

# リリック通信

2009

5月号

長岡リリックホール 長岡市立劇場

平成21年4月25日第140号

チケット発売中



6/5 (金)  
文学座公演  
「ゆれる車の音」  
～九州テキ屋旅日記～

5/13(水)チケット発売



菅生 隆之



富沢 亜古

7/4 (土)  
朗読会  
読み芝居と語りの世界  
～心にしみる豊かな日本語を聞く会～

5/14(木)チケット発売



寺内 タケシ

7/16 (木)  
緑綬褒章受賞(平成20年)記念  
寺内タケシとブルージーンズ

5/16(土)チケット発売



coba

8/4 (火)  
coba ライブ in 長岡 ～夜空の夢～

# NHK交響楽団 長岡演奏会



## 曲目

リムスキー・コルサコフ  
スペイン奇想曲  
チャイコフスキー  
ロココ風の主題による変奏曲  
ドヴォルザーク  
交響曲第8番 ト長調 作品88

長岡市は震災時にNHK交響楽団から慰問コンサートで大きな励ましをいただきました。震災から5年目の今年、さらなる復興を後押しする音楽が市立劇場に響き渡ります。

開演前には、日本を代表する作曲家であり、震災時に新潟県内に滞在していた池辺晋一郎さんが、「ベストオブクラシックN響演奏会（NHK FM）」の解説でおなじみの山田美也子さんとプレトークを行い、震災を振り返ります。

さらに昨年、一層の活躍が期待される若手チェリストに贈られる齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞し

日時：6/26（金）19：00開演  
※18：45から池辺晋一郎氏によるプレトークを行います。

チケット  
好評発売中！

会場：市立劇場・大ホール  
料金：全席指定 S席6,000円 A席5,000円 B席4,000円

指揮：梅田俊明

チェロ：横坂源

管弦楽：NHK交響楽団

プレトーク：池辺晋一郎

司会：山田美也子

主催：（財）長岡市芸術文化振興財団  
文化庁

共催：（財）新潟県文化振興財団

後援：NHK新潟放送局

助成：（財）地域創造



池辺 晋一郎



山田 美也子



指揮の梅田俊明さんとソリストの横坂源さんから、今回の演奏会に向けたメッセージをいただきましたのでご紹介します。

中越大震災復興5周年にあたってNHK交響楽団と一緒に伺えることを今から心待ちにしております。メディアを通してすっかりお馴染みのオーケストラだと思えますが、いくら映像や録音の技術が進歩しても、音楽家の集団が織り成す多彩で迫力ある表現は生演奏でしか味わえないものです。私が指揮者を志す上での最初の一步を教わり広げていただいたN響ですが、つい数日前の共演でも、錚々たるマエストロとの共演の歴史と個々のメンバーの中に息づく深い音楽に感動し、改めて真のプロフェッショナリズムを実感したばかりです。大曲でも堂々と自分の音楽を主張できるスケールの大きな若きチェリスト横坂源さんとの共演にもまた期待を寄せていただきたいと思えます。

【指揮 梅田俊明】



今回演奏させていただく曲は、チャイコフスキーが親友のヴィルヘルム・フィッツェンハーゲンのために作曲したもので、協奏曲ではないもののコンサートではよく取り上げられるとても華やかな曲です。自分が幼かったころ先輩達がこの曲を演奏していたのを聴いて、いつかオーケストラと共演してみたいと憧れていた曲だったので大変嬉しく思っております。

N響のコンサートは幼いころから何回も聴かせていただいておりますが、共演させていただくのは今回が初めてなので、自分の今できること、考えていることをしっかり音にして、オーケストラの皆さんと一緒に音楽を紡いでいくことができたらと思っています。

最後になりましたが久しぶりの地元新潟でのコンサート、皆様にお会いできることを楽しみにしています。

【チェロ 横坂源】



## ◆ お知らせ ◆

地域に貢献することを目的に、NHK交響楽団員4名で編成された弦楽カルテットが、市内の病院でアウトリーチコンサートを行います。お時間のある方はどうぞお立ち寄りください。

①長岡中央総合病院 日時：5/23（土）11：00～11：50（予定）

②長岡赤十字病院 日時：5/23（土）14：00～14：50（予定）

※入場無料

5/13(水)  
チケット発売!

# 朗読会 読み芝居と語りの世界

～心にしみる豊かな日本語を聞く会～

文学座から菅生隆之さんと富沢亜古さんを迎えて、今年も朗読会を開催します。日本文学の奥深さに、きっと心を癒していただけるはずです。この機会をぜひお見逃しなく！  
今回は公演に向けて、お二人から長岡のみなさんにメッセージをいただきましたのでご紹介いたします。

日時：7/4(土) 13:00 開演  
会場：リリックホール・第1スタジオ  
全席自由：1,000円(定員80名)  
出演：菅生隆之、富沢亜古  
朗読作品：中島敦「山月記」  
岸田國士「明日は天気」  
助成：(財)地域創造

世の中は百年に一度と云われる不況に見舞われております。そんな中、今私達に必要なのは、せめて心が豊かになり、心に財産を蓄えて行くことではないでしょうか。

かつて読んで感動を覚えた小説または詩、それらを声に出して一つの作品に仕上げしてみる。なんて素晴らしいでしょう。そのお手伝いを少しでも出来ればと思っております。

今回の朗読は生誕百年を迎える中島敦の短編「山月記」を私が、そして劇団創立者の一人でもある岸田國士の「明日は天気」を昨年十二月のアトリエ公演「日陰者に照る月」で共演した富沢亜古さんと「読み芝居」という形で演じてみたいと思っております。  
【菅生隆之】



長岡の皆様、いかがお過ごしでしょうか。

一昨年の「殿様と私」、昨年の「風をつめたき櫻かな」と、文学座の公演で二年続けて、皆様にお目にかかる事が出来ました。

さて、今回は、文学座の創立メンバーの一人でもある岸田國士の短い戯曲を読み芝居として楽しんでいただこうと思います。

真夏の雨の日。海岸にある旅館の一室。海水浴に来た一組の夫婦。どこにでもある日常の会話。ほんのちょっとした言葉づかいから感じられる男女の違い。そして、お互いを再確認する二人。心温まる夫婦の会話を是非、楽しんでいただきたいと思っております。  
【富沢亜古】



## チケット情報

### ◆5月発売のチケット情報◆

4月25日現在

発売日	公演日時	公演名	会場	料金
【一般発売日】5/13(水) ※限定80枚	7/4(土) 13:00開演	朗読会 読み芝居と語りの世界 ～心にしみる豊かな日本語を聞く会～	リリックホール 第1スタジオ	全席自由 1,000円
【一般発売日】5/14(木) 【リリック友の会優先予約】 5/7(木)・8(金)	7/16(木) 19:00開演	緑綬褒章受賞(平成20年)記念 寺内タケシとブルージーンズ	市立劇場 大ホール	全席指定 4,000円
【一般発売日】5/16(土) 【リリック友の会優先予約】 5/11(月)・12(火)	8/4(火) 19:00開演	coba ライブ in長岡 ～夜空の夢～	リリックホール シアター	全席指定 4,000円

### ◆発売中のチケット情報◆

チケット状況	公演日時	公演名	会場	料金
残りわずか!	4/26(日) 17:00開演	小椋佳 歌談の会	市立劇場 大ホール	全席指定 4,500円
完売間近!	5/3(日) 14:00開演	中越大震災5周年復興祈念事業 能楽座 長岡公演	リリックホール シアター	全席指定 4,000円
発売中	6/5(金) 19:00開演	中越大震災5周年復興祈念事業 文学座公演「ゆれる車の音」	リリックホール シアター	全席自由 一般 3,000円 高校生以下 1,000円
発売中	6/26(金) 19:00開演	中越大震災復興5周年祈念 NHK交響楽団 長岡演奏会	市立劇場 大ホール	全席指定 S席 6,000円 A席 5,000円 B席 4,000円
発売中	7/10(金) 13:30開演	リリック・ウィークデーシリーズ 柳家花緑独演会 花緑ごのみ	リリックホール シアター	全席指定 1,500円
残りわずか!	8/18(火) 19:00開演	佐渡裕指揮 シエナ・ウインド・オーケストラ演奏会 佐渡×シエナ	市立劇場 大ホール	全席指定 S席 6,000円 A席 5,000円

# 花いっぱい音楽祭2009

素晴らしきモーツァルトの世界



チケット  
好評発売中!

千秋が原ふるさとの森で催される「長岡市花いっぱいフェア2009」に併せて、5月31日(日)、リリックホールで開催されます。

フィガロの結婚ダイジェストに出演するソプラノの五十嵐郊味さんから楽しいメッセージをいただきましたのでご紹介します。

私は伯爵夫人・ロジアーナ様の侍女をやっているスザンナと申します。私には愛するフィアンセのフィガロがいるってご存知ですよね?でもフィガロがいることを知っていながら、この私を狙っている殿方がいるんです。そんな理不尽な殿方は誰ですって?それが私がお仕えるロジアーナ様の旦那様、そうこの家の主、伯爵様なんです!(ガ〜ン!)伯爵様は、かつてご自分で廃止した初夜権なる殿方の身勝手な権利を、私を手に入れるためだけに、節操なく復活させようと画策中。ヒェ〜、結婚する直前の花嫁とベッドを共にできる権利?何それ?私、全然聞いてないですけどお〜!!もうこうなったら伯爵様をこらしめちゃうわ!私って実は淑女だったりして〜?!

磯部マエストロの指揮と大関博明先生のヴァイオリンの素晴らしい音色で、みんなを魅了しちゃうわよ!みんなが楽しめるモーツァルトの曲をたくさん用意して待ってるわ!

【ソプラノ 五十嵐郊味】



昨年度の演奏風景

日時: 5/31(日) 14:00開演

会場: リリックホール・コンサートホール

料金: 全席自由 1,000円

主催: 花いっぱい音楽祭2009実行委員会

共催: 長岡市、(財)長岡市芸術文化振興財団  
長岡市音楽文化協会

## プログラム

[弦楽によるオープニング]

アイネクライネナハトムジーク/

磯部省吾(指揮)、花いっぱい弦楽オーケストラ

[室内楽によるモーツァルト]

ピアノ三重奏/

アンサンブルオビリー、金子陽子(ピアノ)

[ヴァイオリンとモーツァルト]

ハフナーセレナード/

磯部省吾(指揮)、大関博明(ヴァイオリン独奏)、

花いっぱい弦楽オーケストラ

[オペラとモーツァルト]

フィガロの結婚ダイジェスト/

五十嵐郊味・加瀬典子・杵淵直子・佐藤晶子(ソプラノ)、

上野正人・小竹正(バリトン)、

腰塚賢二(ピアノ)、磯部省吾(指揮)

藤井芳(ナビゲーター)、

花いっぱい弦楽オーケストラ



## アンケート

### メッセンジャーシリーズ

~出演者やお客様の感想、担当者の声をお届けします~

## 第37回 ☺ボイスくん☺

■ 2/8(日)開催

アンサンブル・リリック with 澤クワルテット コンサート

来場者: 279人 アンケート回答者数: 177人

毎年澤クワルテットの4名の先生を講師に行っている弦楽講習会の成果発表演奏会を開催しました。なかなか聴く機会が少ないヴィオラ協奏曲、テレビなどでよく耳にするチャイコフスキーの弦楽セレナーデなど特色ある構成で、受講生も半年間の講習の成果を発揮し、弦楽器の深い温かい音色が会場のお客様を魅了しました。

### ★お客様の感想★

- ・おばあちゃんといっしょに聞きに来ました。初めて聞きに来たけれど、とても良かったです。また来たいと思いました。(19歳以下男性/長岡市内)
- ・市坪先生のヴィオラの音色に感動しました!またどの曲もみなさんの一つになった演奏、本当に素晴らしかったです。来年も楽しみにしています。(40代女性/下越地方)
- ・毎年すてきな演奏を楽しみにしています。今回は澤先生もアンサンブルに加われ、いっそう豊かなハーモニーを楽しめました。ティンパニが入ると雰囲気が変わってこういうのもすばらしいと思いました。来年も楽しみです。(40代女性/長岡市内)
- ・心がいやされた。気持ちが楽になった。明日からまた元気に仕事ができます。(50代女性/長岡市内)

- ・春を感じさせるかろやかな曲がとても心地良かったです。(50代女性/長岡市内)
- ・ヴィオラ・コンチェルト、初めて聴く曲でしたが、ヴィオラの艶やかな音色に魅かれました。曲の構成としては、この時代のバロック音楽特有の形式だと思いましたが、ヴィオラが主役というものはなかなか聞く機会も無かったので、とても新鮮で魅了されました。アンサンブルのレベルが大変高くとても内容の高いコンサートでした。次回公演が楽しみです。ありがとうございました。(70歳以上男性/長岡市以外の中越地方)

