

リリック通信

2009

11

月号

長岡リリックホール 長岡市立劇場

平成21年10月25日第146号

中越大震災5周年復興祈念事業・衛紀生プロデュース リリック演劇まるかじり 2009



私たちの「まち」、私たちの「物語」
プロダクション
ロケット
長岡



夜明けのフェニックス

作 深井麗美 (長岡市在住)

11/14 (土) 開場 18:30 開演 19:00
11/15 (日) 開場 13:30 開演 14:00
リリックホール・シアター

チケット
発売中

芸術の秋 秋の夕べを お楽しみください

グランプリ・コンサート2009
ピアノ三重奏
ダリ・ピアノトリオ



11/6 (金)
リリックホール・コンサートホール
開場 18:30 開演 19:00

チケット
発売中

第8回リリックホール

コーラスフェスティバル

輝く笑顔とみんなの夢 一緒に奏でる幸せの歌



昨年度の公演風景

11/13 (日)
リリックホール・コンサートホール
開場 11:30 開演 12:00 (予定)

11/13 (金)
整理券
配布開始

震災フェニックス～震災から立ち上がる文化の祭典～

三枝成彰 「レクイエム」演奏会

～曾野綾子のリブレットによる～

一心からの鎮魂歌

12 / 6 (日) 13:30開場 14:00開演 市立劇場・大ホール

好評発売中 全席指定：S席2,000円 A席1,000円 未就学児の入場はできません

中越大震災から5年目を迎えた節目に、世界初の日本語による「レクイエム」演奏会を上演します。

合唱は、市民約170名による“長岡フェニックス合唱団”が務め、3月から本番に向け猛練習中です。また、「天涯。」(第8番)では、長岡在住の高校生がボーイソプラノに挑み、悲しみを乗り越え前向きに生きていく強さを歌い上げます。そして、指揮 広上氏をはじめ、群馬交響楽団や素晴らしいソリスト達と長岡市民が共演します。

震災による犠牲者への追悼、更なる復興への願いなど、たくさんの想いが詰まった演奏会にぜひお越しください。

メッセージの紹介



あの中越大震災から五年が経ちました。皆様もご承知のとおり、被害を受けた多くの町も、力強く復興しています。とはいえ、あの震災で大きな被害を受けた皆様の心の傷は、経験していない私などには想像もつかないほど、とても深いものがあると思います。

このたび私は縁あって、“震災から立ち上がる文化の祭典”と位置づけられた数々のイベントの集合体である震災フェニックスの総合プロデューサーの大役をおおせつかりました。そして今日、その活動の一つの集大成として、市民の皆様にもご参加いただくコンサートを企画し、私の「レクイエム」とカンタータ「天涯。」(第8番)の演奏を行う運びとなりました。

来場された皆様におかれましては、約170名の合唱と管弦楽に乗せて、亡くなられた皆様へ祈りを捧げていただくとともに、その人たちの志とともにこれからも力強く生きていこうというメッセージを受け取っていただけましたら幸いです。

[総合プロデューサー・三枝成彰]



長岡フェニックス合唱団
合宿の様子



総合プロデューサー 三枝成彰 指揮 広上淳一
ソプラノ 中丸三千繪 テノール 樋口達哉
管弦楽 群馬交響楽団 合唱 長岡フェニックス合唱団
司会 小倉 淳

プログラム program

前半 オープニングトーク
三枝氏と小倉氏による、曲目解説などのトークをお楽しみください。

後半 三枝成彰：レクイエム～曾野綾子のリブレットによる
三枝成彰：カンタータ「天涯。」より 第8番



三枝成彰



広上淳一



中丸三千繪



樋口達哉



群馬交響楽団



小倉 淳

「震災で亡くなられた方を忘れたような演奏会にはしてはならない」という、三枝成彰先生の想いでレクイエムが取り上げられることになった。この曲がこれ程に難曲であるとは思っていなかったが、犠牲になられた方に想いを馳せ、どんなに難曲であろうとも復興していることを示す演奏会にしなければ…。歌詞に「別れた人同士がまたどこかで出あえるように」「さようなら また会いましょう」とありますが、約170人が気持ちを一つにして演奏会に臨むことができるようにと練習しています。

[長岡フェニックス合唱団団長・長尾弘]

天涯のボーイソプラノという役割は、私の今までの人生の中で一番大きな役割だと思います。市立劇場の広いホールでソロを歌えるだけで凄いことなのに、後ろには合唱団の方とオーケストラの方がいて、すごく責任を感じています。でも、本番ではのびのびと自分の歌を歌いたいです。私の想いを客席に、そして、遠くに行ってしまうと会うことのできない大切な人に、届けられるように精一杯歌います。

[ボーイソプラノ・橘つばさ]

平成 21 年度文化庁芸術拠点形成事業

中越大震災 5 周年復興祈念事業 衛紀生プロデュース リリック演劇まるかじり 2009

私たちの「まち」、私たちの「物語」 わが町長岡プロジェクト

夜明けのフェニックス



長岡市民が書いた台本をオーディションで選ばれた市民と文学座の俳優が演じる市民参加型の演劇公演。作品は数ある作品の中から厳しい審査を経て選ばれた傑作です。市民が【主役】の私たちの「まち」、私たちの「物語」をどうぞお楽しみください！！

今回は市民参加で演出助手の駒澤暁子さんが出演者に突撃レポートをしてくれましたので、ご紹介いたします。

日時：11/14 (土) 19:00 開演
11/15 (日) 14:00 開演
会場：リリックホール シアター
料金：全席自由 一般 2,000円
高校生以下 1,000円

チケット
好評発売中

助成：(財) 地域創造

作：深井 麗美 (長岡市在住)
演出：望月 純吉 (文学座)
出演：瀬戸口 郁 (文学座)
プロデューサー：衛 紀生
(財) 長岡市芸術文化振興財団演劇アドヴァイザー

コマちゃんの稽古場日記

「わが町・長岡」のプロジェクトに出会ってちょうど2年、この夏に演出助手のお話を頂きました。私自身、演出部での経験があまりないので戸惑うこともあります。こんな大きい舞台に携わることができて大変嬉しく思います。現在、稽古が始まって2週間、大家族のように和気あいあい楽しくやっています。今回はそのたくさんのキャストから最年少と最高齢の素敵な役者さんを紹介したいと思います。



演出助手：駒澤暁子

駒澤 お芝居を始めたきっかけは何ですか。
祥多 おとうとおかがあが芝居をやっているのを見ていて、羨ましくなってやりたいと思いました。

高橋政弘さんは、74歳！いるだけで、まわりを明るくしてくれる愛すべきキャラクター。稽古場では率先して動いてくれる頼もしいところもあります。コミカルな演技とアドリブは注目です！

駒澤 高橋さんはどんなきっかけで参加されたんでしょうか？
高橋 中越大震災の際にたくさんの人達にお世話になったので、何かでその恩返しをしたいと思います。今回の作品は、長岡の人が書いた長岡の物語ということもあって参加を決めました。

駒澤 実際に参加されてどうですか？
高橋 舞台に出ることは60年前に何度か経験していますが、客席のおじいちゃんやおばあちゃんが涙を流している姿が今でも胸に焼き付いています。子供や若い人、同年代の皆さんと一緒にやっている稽古は、まるで大きな家族がいるみたいで、とても幸せに感じます。プロデューサーの衛さんから、「魂を入れて演じる」という言葉を聞いて、非常に感銘を受けました。私も魂を入れて取り組み、皆で一つの舞台を作りたいですね。



舞台稽古中の高橋さん

小1の井上祥多くん。リリックで毎年行われる演劇祭「シアターゴーイング」で昨年度、男優賞を受賞した実力派です。ご両親譲りの存在感とキュートなルックスで将来が楽しみな役者さんです！

駒澤 稽古に参加してみでの感想を教えてください。
祥多 稽古が始まる前にウォーミングアップでやるシアターゲームがとても楽しいです。ミスをしないようにすごく緊張するけど、うまくできると嬉しくなります。あと高橋のおじいちゃんがとてもかわいがってくれるのも嬉しいです。最近キッズチームのみんなとも少しずつ仲良くなってきたのでそれもいい感じです。望月さんの演出は台本に書かれていないところを面白く作るのが楽しいし、セリフをいっぱいもらえたのでよかったです。

駒澤 芝居をしていて、どんなところが楽しいですか。

祥多 台詞を言うのが好きです。それと舞台上でいっぱい動くのも好きです。

駒澤 将来はどうなりたいですか。

祥多 野球選手で役者になりたいです。好きな野球チームは中日ドラゴンズで、好きな選手は中日の荒木雅博さんです。役の名前は、今年の夏の甲子園で好きになった選手の名前です。



休憩中の祥多くん

— 2人を含む40人。望月さんの演出マジックにかかると、個性的な市民のキャストがさらに魅力的に変身します。誰1人つまらない人なんていません。これから、どんなふうに望月さんが腕をふるって料理してくれるか楽しみです。是非、私たちの「わが町」を観に来てください。—

インフォメーション

平成 21 年度文化庁芸術拠点形成事業

船橋洋介プロデュース
～親子でききたい～

にほんのうた

今の子ども達に伝えたい、昔懐かしい唱歌や童謡などを、トークを交えながらお届けします。

日時：2/28(日) 14:00開演
会場：リリックホール・コンサートホール
全席指定：1,000円(200枚限定)
チケット発売日：12/18(金)
リリック友の会優先予約：12/16(水) 10:00～17(木) 18:00
プレイガイド：リリックホール・市立劇場



プログラム

- 1部 いろんな日本の歌を聴こう
櫻・夏の思い出・里の秋・スキーなど
- 2部 リクエストコーナー
- 3部 みんなで歌おう『ふるさと』

おはなし・ピアノ 船橋洋介
ソプラノ 藤崎美苗
アルト 青木洋也
テノール 石川洋人
バス 藤井大輔
ピアノ 渡辺治子

○抽選で親子400名様をご招待します○

対象：小学1年生～中学3年生のお子様1名と保護者2名以内
受付期間：11月1日(日)～30日(月) 必着
申込方法：往復はがきでお申し込みください。
記入方法については、財団事業課までお問い合わせください。

平成 21 年度文化庁芸術拠点形成事業

参加者募集

ミュージカル体験 ワークショップ

はじめての方も大歓迎！ミュージカルの魅力を体験できるワークショップです(全7回)。今回は少しステップアップ!!平成22年6月の公演を目標に、1つのミュージカルを制作します。

期日：①1/11(月・祝) ②3/7(日) ③4/18(日)
④5/16(日) ⑤6/20(日) ⑥6/26(土)
⑦6/27(日)

会場：リリックホール 参加費：3,500円
講師：ミュージカルカンパニー「イツ・フォーリーズ」

対象：小学校2年生～中学校3年生まで
定員：40名 ※応募者多数の場合は抽選

申込方法：所定の申込書に必要事項をご記入の上、持参、郵送、ファックス又はメールで財団事業課までお申し込みください。

申込期間：11/1(日)～11/30(月)

主催：「ミュージカルを体験しよう！」実行委員会
(財)長岡市芸術文化振興財団

チケット情報

◆これから発売のチケット情報

発売日	公演日時	公演名	会場	料金
【整理券配布開始日】 11/13(金)	12/13(日) 12:00開演(予定)	第8回リリックホール コーラスフェスティバル	リリックホール コンサートホール	入場無料 ※要入場整理券

◆発売中のチケット情報◆

10月21日現在

チケット状況	公演日時	公演名	会場	料金
発売中	10/30(金) 19:00開演	東京フィルハーモニー交響楽団 長岡特別演奏会 ～秋の夕べの優しいクラシック～	市立劇場 大ホール	全席指定 S席 4,000円 A席 3,000円
完売!	11/3(火・祝) 16:30開演	中越大地震5周年復興祈念事業 震災フェニックス～震災から立ち上がる文化の祭典～ 三人娘コンサート in 山古志 ～つなごう山古志の心～	山古志体育館	全席自由 1,000円
発売中	11/6(金) 19:00開演	グランプリ・コンサート2009 ピアノ三重奏 ダリ・ピアノトリオ	リリックホール コンサートホール	全席指定 2,000円
発売中	11/14(土) 19:00開演 11/15(日) 14:00開演	中越大地震5周年復興祈念事業 衛紀生プロデュース リリック演劇まるかじり 2009 わが町長岡プロジェクト 「夜明けのフェニックス」	リリックホール シアター	全席自由 一般 2,000円 高校生以下 1,000円
発売中	12/6(日) 14:00開演	震災フェニックス ～震災から立ち上がる文化の祭典～ 三枝成彰「レクイエム～菅野綾子のリブレッドによる」演奏会 一心からの鎮魂歌	市立劇場 大ホール	全席指定 S席 2,000円 A席 1,000円
配布中	12/20(日) 13:00開演	ジュニア・リリック・コンサート2009	リリックホール コンサートホール	入場無料 ※要入場整理券
発売中	1/10(日) 14:00開演	澤クワルテットプロデュース リリック弦楽合奏講習会成果発表公演 アンサンブル・リリック with 澤クワルテットコンサート	リリックホール コンサートホール	全席自由 500円
残りわずか!	1/21(木) 13:30開演	リリック・ウィークデーシリーズ 初笑い「新春 笑福亭仁鶴 独演会」	リリックホール シアター	全席指定 1,500円
発売中	1/24(日) 14:00開演	フランツ・リスト室内管弦楽団	リリックホール コンサートホール	全席指定 5,000円