

リリック通信

2010

3

月号

長岡リリックホール 長岡市立劇場

平成22年2月25日第150号

澤クワルテット コンサート

～澤クワルテットと新星たちの出会い～



澤クワルテット：左から 澤和樹・大関博明・市坪俊彦・林俊昭



五十嵐 冬馬



大野 有佳里

3/11 (木)
リリックホール・コンサートホール
開場 18:30 開演 19:00

公演間近
チケット発売中

ホールに出かけて *春の訪れを* 感じてみませんか

文学座公演 麦の穂の揺れる穂先に



出演 江守徹



出演 栗田桃子

6/18 (金)
リリックホール・シアター
開場 18:30 開演 19:00

3/11(木)
チケット発売

めざましクラシックス in 長岡



軽部真一
フジテレビアナウンサー

高嶋ちさ子
ヴァイオリニスト



スペシャルゲスト
泉谷しげる

7/11 (日)
市立劇場・大ホール
開場 14:00 開演 14:30

3/20(土)
チケット発売

麦の穂の揺れる穂先に

今年も日本を代表する老舗劇団・文学座の演劇公演を開催します。今回の作品は、小津安二郎監督の映画「晩春」・「麦秋」をモチーフに、平田オリザさんが書き下ろす最新作です。今も昔も変わらない親子の心の機微をご堪能ください。



メッセージの紹介

主演の江守徹さんと、その娘役を演じる栗田桃子さんから、公演に向けてメッセージをいただきました。

長岡の皆様こんにちは。今度ご覧いただく『麦の穂の揺れる穂先に』は、私にとりまして初めての平田オリザさんの作品です。そして作品のモチーフになっているのは小津安二郎監督の映画です。これまで、エネルギッシュに台詞をたたみかけるような役が多かった私にとりまして、アイルランド文学の研究者で、婚期を逸しかけている娘と二人暮らしという、正に小津映画の笠智衆さんを思わせるような飄々とした今回の父親役は、大いなる挑戦です。新鮮な気持ちで取り組んでいます。ご期待ください。

[江守徹]



6 / 18 (金)

3/11(木)チケット発売

18:30開場 19:00開演

リリックホール・シアター

全席自由 一般 3,000円

高校生以下 1,000円

作：平田オリザ

演出：戌井市郎

出演：江守徹、金内喜久夫、坂口芳貞

稲野和子、倉野章子、栗田桃子 ほか

作品について

平成22年にリリックホールで上演した平田オリザ作品『風のつめたき櫻かな』に続いて、演出するのは文学座創立メンバーのひとり戌井市郎。『女の一生』『華岡青洲の妻』をはじめとする杉村春子の名舞台を共に創り上げてきた93歳現役演出家です。彼に新たな意欲を掻き立てるのが、現代演劇界を牽引する存在、劇作家平田オリザです。演劇ワークショップ方法論が中学国語教科書に採用され、現在内閣官房参与として首相演説のアドバイザーも務めています。

今回二人が取り組むのは、日本映画の巨匠小津安二郎。没後47年経つ今もその評価は高まるばかりです。監督が繰り返し描いた日本の家族の情景、親子の情愛と周囲の人々の繊細なやりとりは、変わらない日本人の心を私たちに思い出させてくれます。

舞台は鎌倉。父と娘二人暮らしの穏やかで温かい日々さにさざ波を立てる娘の縁談。オリザ流ユーモアにあふれた世界を文学座のアンサンブルでお楽しみください。

文学座の栗田桃子です。この度は初めての平田オリザさんの作品、しかも初めて江守さんとの共演。なんと役どころは小津安二郎作品の原節子さんのパートらしいと聞いて、自分に勤まるのかしらと、ドキドキしていたのですが、私の演じる早紀子は動物園で働いている、しかもオオアライクイの担当だと知り、不安のドキドキから「面白そう！」のドキドキに変わりつつあるのです。皆さまもドキドキして待っていらしてください。

[栗田桃子]



めざましクラシックス in 長岡

人気ヴァイオリニストの高嶋ちさ子さんと「めざましテレビ」でお馴染みのフジテレビアナウンサー軽部真一さんがプロデュースする「めざましクラシックス」がついに長岡にやってきます！長岡公演では泉谷しげるさんをスペシャルゲストに迎え、盛りだくさんのプログラムをご用意しております。この機会をお見逃しなく！！

3/20(土)チケット発売

7/11(日)

14:00開場 14:30開演

市立劇場・大ホール

全席指定 4,800円

出演：高嶋ちさ子(ヴァイオリニスト)
軽部真一(フジテレビアナウンサー) ほか

スペシャルゲスト 泉谷しげる
※出演者は変更となる場合があります。

めざましクラシックスについて

「めざましクラシックス」は1994年から始まった朝の人気情報番組「めざましテレビ」のスピノフ企画です。

番組出演で意気投合した二人が共同でプロデュースし97年9月から東京銀座の王子ホールでスタートしました。ジャズ・ポップス・ロック・オペラ・ハワイアン・演歌・宝塚など幅広いジャンルのゲストと高嶋&軽部の軽快なおしゃべりによる肩の凝らないコンサートが大人気となり、もう14年目になりました。150回を超える公演で、高嶋さんは軽部さんの目を見るだけで何を考えていて、自分がどう動けば良いのか判ると言います。そんな、絶妙なコンビと泉谷さんとのコラボがどうなるかは誰にも想像が付きません！それが「めざクラ」の魅力です。ぜひ、会場にてお確かめください！

メッセージの紹介

公演に向けて、高嶋さんと軽部さんからメッセージをいただきましたのでご紹介します。

初めての長岡公演、めざクラの真骨頂をご覧頂くべくがんばります。会場でお会いしましょう。

早稲田大学法学部卒業後、1985年4月フジテレビ入社。同年6月より94年3月まで「おはよう！ナイスデイ」にてリポーター、司会者を務め、その後「めざましテレビ」で芸能メディアキャスターを担当、蝶ネクタイとスマートなおしゃべりで人気者となる。高校、大学を通じて7年間男声コーラス部に所属。95年4月から1年間、音楽番組「オペラリリカ」の司会者として活躍、また97年には月刊誌「楽」で「軽部真一の音楽日誌」を執筆。現在、「ABIA-DO」で「軽部真一の音楽いたもん勝ち」を連載中。同僚であるフジテレビ笠井信輔アナとのユニット「男おばさん」で地上波、CS放送など、多方面で活躍中。



軽部真一
フジテレビアナウンサー

昨年の新潟公演は、切迫流産の危険があり欠席せざるを得ず、私がめざクラで新潟地方に来るのは2001年以来、しかも、長岡は初めて。楽しいコンサートにします！会場でお会いしましょう！



高嶋ちさ子
ヴァイオリニスト

桐朋学園大学を経て、1994年イェール大学音楽学部大学院修士課程アーティスト・ディプロマコースを修了。97年に本拠地を日本に移し、年間100本近くのコンサートを全国で展開している。現在、演奏活動を中心としながら、コンサート&アーティストプロデュース、テレビ・ラジオ番組の出演、執筆活動、また昨年第2子出産後は、子どものためのコンサートなども手がけている。

愛用器：ストラディバリウス（1736年製）愛称：ルーシー

高嶋ちさ子 official web site
<http://www.j-two.co.jp/chisako/>



スペシャルゲスト
泉谷しげる

青森県出身。東京育ち。1971年デビュー。翌年アルバム『春夏秋冬』を発表し、幅広い支持を受ける。1975年、吉田拓郎らとレコード会社フォーライフを設立。1980年松竹映画『ええじゃないか』（今村昌平監督）に出演。役者としても活躍の幅を広げる。また、1990年代以降は、全国でチャリティーライブを開催。ボランティア活動にも力を入れる。そして、2008年、再始動した荒ぶるロッカー泉谷しげる。最新オリジナルニューアルバム「愛と憎しみのバラッド」は、生き急ぐ現代へのレクイエム。2008年5月の還暦ライブを皮切りに、多数のアーティストとのライブ競演を果たし、同10月には歴史に残るオールナイトライブを実現。60歳にして62曲を約8時間に渡り熱唱。以降、COUNT DOWN JAPANをはじめ、2009年夏には富士ロックやROCK IN JAPANに出演。他、同世代のみならず幅広い年代のアーティストとの客演を精力的に行ってきた。また、2009年5月に急逝した盟友、故郷野清志郎への熱いメッセージは多くの音楽ファンの共感を呼び続けている。さらに気炎を上げる泉谷の奇跡を見逃すな！！

チケット情報

公演名	チケット状況	公演日時	会場	料金
澤クワルテットコンサート ～澤クワルテットと新星たちの出会い～	発売中	3/11(木) 19:00 開演	リリックホール コンサートホール	全席指定 2,000円
澤クワルテット「室内楽講習会」 受講生発表演奏会	入場自由 (当日直接会場にお越しください)	3/14(日) 14:00 開演	リリックホール コンサートホール	全席自由 無料
秋川雅史リサイタル 2010	長岡市内プレイガイド販売分は 完売しました	4/23(金) 18:30 開演	リリックホール コンサートホール	全席指定 S席 6,300円 A席 5,800円 (当日各500円増)
スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団 ×辻井伸行	リリック友の会優先予約 3/23(火)10時～24(水)18時 一般発売 4/3(土)	6/16(水) 19:00 開演	市立劇場 大ホール	全席指定 S席 10,000円 A席 9,000円 B席 8,000円
文学座公演 麦の穂の揺れる穂先に	リリック友の会優先予約 3/8(月)10時～9(火)18時 一般発売 3/11(木)	6/18(金) 19:00 開演	リリックホール シアター	全席自由 一般 3,000円 高校生以下 1,000円
めざましクラシックス in 長岡	リリック友の会優先予約 3/15(月)10時～16(火)18時 一般発売 3/20(土)	7/11(日) 14:30 開演	市立劇場 大ホール	全席指定 4,800円

インフォメーション

澤クワルテット「室内楽講習会」 受講生発表演奏会



国内トップレベルの弦楽四重奏団「澤クワルテット」のメンバー4人が、プロを目指す学生や、様々な形で音楽活動に取り組んでいる演奏家を対象に、「室内楽講習会」を実施します。

講習会は3月12日(金)・13日(土)で計4回行われ、14日(日)に、受講した全てのグループが講習の成果を披露する「発表演奏会」を開催します。

音楽への情熱や希望に満ち溢れた、受講生たちのコンサートに、ぜひお立ち寄りください。



日時：3/14(日) 14:00開演
会場：リリックホール・コンサートホール
料金：入場無料(当日直接会場にお越しください)
出演：「室内楽講習会」受講生

参加者募集 衛紀生プロデュース2010 リリック演劇まるかじり

初心者向けワークショップ

【全1回】 講師/坂口芳貞

今年も日本を代表する老舗劇団「文学座」から実力派俳優を講師に迎え、「やって楽しい!みて楽しい!」演劇ワークショップを開催します。

演劇を始めてみたい方もレベルアップを望まれる方も、プロから様々な技術を吸収していただけます!ぜひ、演劇の魅力を体験してください。

日時：5/1(土) 13:30～16:30

会場：リリックホール

参加料：1,000円

対象：高校生以上

定員：30名程度

申込締切：4/9(金) 必着

申込方法：所定の申込用紙にて

※詳細は(財)長岡市芸術文化振興財団事業課へお問い合わせください。

演劇初心者の方
大歓迎



文学座の俳優。北海道大学卒業。1967年、文学座座員となる。文学座の舞台を中心に、演出家、声優としても活躍。桜美林大学総合文化学群教授として演劇教育にも力を注いでいる。平成22年6月18日(金)リリックホールでの文学座公演『麦の穂の揺れる穂先に』に出演。