

リリック演劇まるかじり

2010

今年も日本を代表する老舗劇団「文学座」から実力派俳優を講師に迎え、“やって楽しい！みて楽しい！”演劇ワークショップを開催します。

演劇を始めてみたい方もレベルアップを望まれる方も、プロから様々な技術を吸収していただけます！ぜひ、演劇の魅力を体験してください。

初心者向けワークショップ

[全1回] 講師/坂口芳貞

日時：5/1(土)13:30～16:30
会場：長岡リリックホール
参加料：1,000円
対象：高校生以上

演劇未経験のかたをはじめ、演劇部や、劇団に所属している方にもお勧めです。演じる楽しさをより深め、演技に磨きをかけることができるワークショップです。

演劇初心者の方
大歓迎



《講師からのメッセージ》

演劇は、自分と自分自身、自分と他人と、人と世界との色々な結びつきをどう楽しめるか、から始まります。「子供の頃はみんなと無邪気に遊べたのに、最近はどうも・・・」とか、「もう一度、思い切り跳ねまわってみたい」「失われた時間を取り戻したい」と思う人、そしてまた、「恥ずかしがり」の人のためのワークショップです。大縄跳びや、目隠し鬼、集団演技、お楽しみに！[坂口芳貞]

文学座の俳優。北海道大学卒業。1967年、文学座座員となる。文学座の舞台を中心に、演出家、声優としても活躍。桜美林大学総合文化学群教授として演劇教育にも力を注いでいる。平成22年リリックホールでの文学座公演『麦の穂の揺れる穂先に』に出演。

平成22年度 演劇事業予告

文学座公演

麦の穂の揺れる穂先に

出演：江守徹・金内喜久夫・坂口芳貞ほか

6/18(金) 開演 19:00
リリックホール・シアター
全席自由 一般 3,000円 高校生以下 1,000円

[リリック友の会優先予約]3/8(月)10時～9(火)18時
[一般発売日]3/11(木)

【朗読ワークショップ】

7月開催予定 全3回(内1回は講師による朗読会)
講師/未定

演劇の経験・未経験に関係なく参加できる内容です。お子さんやお孫さんへの読み聞かせに役立ててみてはいかがでしょうか！

また、講師による朗読会(有料)も予定しています。参加者の方は、ワークショップの一環としてお楽しみいただけます。

リリック演劇まるかじり2010 参加申込書

以下の内容をご記入の上、下記申込み先まで郵送またはご持参ください。参加費は当日お支払いください。

【申込み方法】

対象：高校生以上 定員：30名程度 会場：長岡リリックホール

申込み締切：4月9日（金）必着 申込み方法：参加申込書を郵送または持参してください。

ふりがな

氏名 _____

年齢 _____

性別 男・女

住所（〒 — ） _____

電話 _____

FAX _____

（連絡を取りやすい番号）

●これまでに、当財団主催の演劇ワークショップに参加したことがありますか？

ある ⇒これまでに参加したワークショップを教えてください

今回が初めて ⇒参加しようと思った理由やきっかけを教えてください

●これまでの演劇経験の有無について教えてください。

（所属劇団・参加公演名など）

●備考

※個人情報について、当事業の目的以外には使用いたしません。

【お問い合わせ・お申込み先】

（財）長岡市芸術文化振興財団 事業課

〒940-2108 長岡市千秋3丁目1356番地6（長岡リリックホール内）

TEL 0258-29-7715 FAX 0258-29-7722

e-mail : lyric@nagaoka-caf.or.jp