

リリック通信

2010

9
月号

長岡リリックホール 長岡市立劇場

平成22年8月25日第156号

リリック演劇祭 vol.14 シアターゴーイング



リリック友の会優先予約
9/15 (水) 10時 ~ 16 (木) 18時
一般発売日 9/17 (金)

11/27 (土)・28 (日)
12/4 (土)・5 (日)
リリックホール・シアター、第1スタジオ
全席自由 1,000円 (当日200円増)
フリーパス券 2,000円 (限定30枚)

ユニオンツール50周年特別企画 クラシックプログラム vol.13 仲道郁代 ショパンピアノ協奏曲 室内楽版演奏会



チケット
残りわずか

10/15 (金)
リリックホール・コンサートホール
開場 18:30 開演 19:00
全席指定 2,000円



ようこそ 芸術の世界へ



ミュージカル「ヘルパーズ！」~あなたがいる風景~



チケット発売中
公演期間 近

9/23 (木・祝) リリックホール・シアター
開場 13:00 開演 13:30
全席自由 3,000円

シアターゴーイング

2週にわたり、長岡の劇団を中心とした演劇祭「シアターゴーイング（略称シアゴ）」を開催します。普段は単独で活動を行う劇団が一堂に会し公演を行いますので、各劇団の個性を見比べる楽しみもあります。この機会にどうぞご来場ください。

今月号より、今回のシアターゴーイングに参加する劇団を紹介します。まずは、WARPの高橋さんとArea-Zeroの樋口さんからメッセージをいただきましたのでご紹介します。

期 日：11/27(土)・28(日)
12/4(土)・5(日)
会 場：リリックホール・シアター、第1スタジオ
全席自由：1公演券1,000円(当日200円増)
フリーパス券2,000円(限定30枚)

[一般発売日]
9/17(金)窓口9時～ 電話10時～
[リリック友の会優先予約]
9/15(水)10時～16(木)18時

企画運営：シアゴづくり隊



Area-Zero 代表 樋口伸介

『演劇』という言葉聞いて皆さんはどういうことを想像しますか？学生時代に観させられた演劇鑑賞？…演劇は音楽でいうところのロックもポップスもパンクもテクノもジャズもクラシックもあります。そして曲が曲によって違う様に、台本によって…又、同じ台本だとしても演出や役者によって違う「音色」を奏でます。様々な音色を準備して、皆々様のご来場を一同、心よりお待ちしております！！



Area-Zero



2003年6月劇団わるだくみ上演時舞台写真

WARP 代表 高橋直也

WARPは、元劇団わるだくみメンバーを中心に結成されたプロデュース集団です。年1回の本公演と新人公演を目標に活動します。

今回の演目は、元わるだくみ旗揚げ時に上演し、好評を得ました「BIGBIZ」です。メンバーも変わり初演時よりパワーアップした内容でお届けします。次々と声を変え、別の社員になります「健三」役の高橋の他、周りに翻弄され泣き叫び狂う「結城」役の佐藤の鬼気迫る演技が見どころです。

◆ WARP と Area-Zero の公演スケジュール ◆

期 日	公 演	開 演	会 場
11/27(土)	WARP 「BIGBIZ～宮原木材危機一髪」	15:00開演	第1スタジオ
	Area-Zero 「命を弄ぶ男二人」	19:00開演	
11/28(日)	Area-Zero 「命を弄ぶ男二人」	15:00開演	
	WARP 「BIGBIZ～宮原木材危機一髪」	19:00開演	

ミュージカル ヘルパーズ！



～あなたがいる風景～

実際にヘルパーの資格をとり、今も現役でヘルパーを行っている音楽家 山口健一郎が、自らの体験をもとに書いたオリジナルミュージカルです。

物語のあらすじ

芸能界で長年活躍している大物タレント矢沢マリ子（中尾ミエ）。偶然出会った、車イスの少年と介護ヘルパーに「私にも車イスを押させて」と言うが、あっさり断られてしまう。「私を誰だと思っているの！」納得いかない彼女はマネージャー（松尾伴内）に理由を調べさせる。「あーあ。またいつもの気まぐれが始まった。」と嘆くも、彼女はすでに、形だけのボランティアは無意味だと感じていたのだ。

こうして大物タレントが介護ヘルパーを目指すべく、学校へ入学したのだが、そこでは・・・。

大人と小人と高齢者。障害者と健常者。親と子。男と女。そしてスター。

生きるということは？死ぬということは？答えはあるのか。なくてもいいさ。ヘルパーズは今日も行く！

（山口健一郎）



日時：9/23（木・祝）13:30開演

会場：リリックホール・シアター

料金：全席自由 3,000円

出演：中尾ミエ、松尾伴内、花山佳子

森川由加里、tohko、山崎イサオ ほか

チケット
好評発売中



松尾伴内



中尾ミエ



花山佳子



森川由加里



tohko



山崎イサオ

平成22年度文化庁芸術拠点形成事業

野村万作狂言会

今月は、演目のひとつ「舟渡髻（ふなわたしむこ）」のあらすじをご紹介します！

舟に乗っている様子が棹一本で表現されるなど、狂言のマイムとしての面白さがある作品です。舅と髻の掛け合いの妙をお楽しみください。

日時：11/13（土）14:00開演

会場：リリックホール・シアター

料金：全席指定 3,000円

演目：萩大名（はぎだいみょう）、舟渡髻（ふなわたしむこ）

チケット
好評発売中



【舟渡髻演者】

船頭・舅 野村万作／姑 石田幸雄／髻 高野和憲／後見 深田博治

【あらすじ】

髻が初めて妻の実家に挨拶に行く途中、渡し舟に乗る。酒好きの船頭は、髻の持つ酒樽に目をつけ振舞うよう迫るが、断られると、舟を漕ぐのをやめたり、激しく揺らしたりして強引に無心する。

髻は仕方なく酒を飲ませ、軽くなった酒樽を持って舅宅へ出向く。やがて外出していた舅が帰宅するが、舅は髻の顔を見てびっくり仰天。舅こそが先ほどの船頭だったのだ。舅は姑の勧めで髻を剃り、顔を隠して対面するのだが…



アンケート

メッセンジャーシリーズ ～出演者やお客様の感想、担当者の声をお届けします～

☺ 第39回 ボイスくん ☺

7/17(土)開催
こどもとおとなのための朗読ライブ「あらしのよるに」
来場者数：71人 アンケート回答者数：58人

「リリック演劇まるかじり 2010」の一環として、朗読の読み聞かせの会を開催しました。ただし、今回は例年と少し趣向を変え、お客様がステージを囲んで座る円形舞台上で、SE（音響効果）をマリimba（鍵盤打楽器）の生演奏で行い、エンターテインメント性を強めて上演しました。お客様は、羊と狼の友情の物語にどんどん引き込まれていき、涙を流す姿も見られました。



★お客様の感想★

- ・いつもは子どもに読み聞かせするばかりでじっくり聞くことがなかったので、とても新鮮で心の底から楽しめました。中川さんと金沢さんのお声と物語、横田さんのパーカッションがとてもよく合っていて本当に良かったです。（30代女性／長岡市内）
- ・目の前にメイとガブの動きやまわりの景色が見えてくるようなくらい、とても話の世界に引き込まれていきました。最後の「ふぶきのあした」の頃には、自然と涙が流れ出して止まらなくなるくらい感動しました。（30代女性／長岡市内）
- ・情景が見えるようでした。言葉と声だけで世界を創れるなんてすごいです。言葉をつぶさない効果音もバッチリ。音量も最後まで変わらず、さすがプロだなあと思いました。（50代女性／長岡市内）

- ・すっかり引き込まれてしまいました。自分の人生をあてはめたり、友情、男と女、夫婦等、いろいろ思っていました。素晴らしい力ですね。（60代女性／長岡市内）
- ・マリimbaの演奏ありがとうございました。やさしいバイブレーションに包まれて幸せでした。朗読も力強く伝わってきました。最後に歌った時、狼の気持ちがこみ上げてきて、再感動しました。（60代女性／長岡市内）

チケット情報

(平成22年8月23日現在)

公演名	チケット状況	公演日時	会場	料金
青島広志の世界わくわく音楽紀行 with ブルーアイランド楽団	公演間近	8/29(日) 16:30 開演	リリックホール コンサートホール	全席指定 2,000円
ミュージカル「ヘルパーズ！」 ～あなたがいる風景～	発売中	9/23(木・祝) 13:30 開演	リリックホール シアター	全席自由 3,000円
岸田國士小品選 「紙風船」「葉桜」「留守」	発売中	10/30(土) 13:30 開演	リリックホール シアター	全席自由 3,000円
安全地帯“完全復活”コンサートツアー 2010 ～Starts & Hits～「またね・・・」	完売しました	10/3(日) 17:00 開演	市立劇場 大ホール	全席指定 7,800円
ユニオンツール 50周年特別企画クラシックプログラム vol.13 仲道郁代 ショパンピアノ協奏曲 室内楽版演奏会	残りわずか	10/15(金) 19:00 開演	リリックホール コンサートホール	全席指定 2,000円
狩野泰一コンサート 「新潟の音風景」 ～音楽と風景のコラボレーション～	発売中	10/24(日) 14:00 開演	リリックホール シアター	全席自由 2,000円
東京フィルハーモニー交響楽団 長岡特別演奏会	発売中	11/9(火) 19:00 開演	市立劇場 大ホール	全席指定 S席 4,000円 A席 3,000円
野村万作 狂言会	発売中	11/13(土) 14:00 開演	リリックホール シアター	全席指定 3,000円
リリック演劇祭 vol.14 シアターゴーイング	リリック友の会優先予約 9/15(水)10時～16(木)18時 一般発売 9/17(金)	11/27(土) 11/28(日) 12/4(土) 12/5(日)	リリックホール シアター 第1スタジオ	全席自由 1公演券 1,000円 (当日200円増) フリーパス券 2,000円 (限定30枚)
リリック弦楽合奏講習会受講生 成果発表会 アンサンブル・リリック with 澤クワルテットコンサート	リリック友の会優先予約 10/18(月)10時～19(火)18時 一般発売 10/20(水)	1/9(日) 14:00 開演	リリックホール コンサートホール	全席自由 500円