



長岡リリックホール開館15周年記念

リリック演劇祭 シアターゴーイング vol.15

THEATER GOING

15th ANNIVERSARY

2011

11/26(sat) 27(sun)

12/3(sat) 4(sun)

2F:シアター

	11/26	11/27	12/3	12/4
13:00		2		
15:00			4	6
17:00		2		
19:00			4	6

1F:第1スタジオ

	11/26	12/3	12/4
13:00		3	5
14:00	1		
17:00		3	5
19:00	1		

※各公演 30 分前開場

① Area-Zero ② ユニットASK ③ 平成ぽこ ④ WARP ⑤ 御の字 ⑥ Cheap Theater ゆでたまごの会

料金 (全席自由)

●1 公演券・1,000 円 (当日:200 円増) ●フリーパス券・2,000 円 (限定 30 枚)

リリック友の会優先予約 9 月 15 日 (木) 10:00~16 日 (金) 18:00 まで

チケット一般発売 9 月 17 日 (土) より

チケット取り扱い場所:長岡リリックホール・長岡市立劇場

主催/「財」長岡市芸術文化振興財団 企画運営/シアターづくり隊 お問い合わせ/「財」長岡市芸術文化振興財団事業課 TEL0258-29-7715





春夏秋冬、長岡を拠点に山だ！海だ！と積極的に活動中。

<http://www.area-zero.biz>

Area-Zero

「燕のいる駅」

開演：1回目 11/26 (sat) 14:00～ 2回目 11/26 (sat) 19:00～

作：土田英生 (MONO) 演出：広瀬珠実 / 樋口伸介

出演：樋口伸介、久保田慎、樋口圭介、諸橋司、里村亮、広瀬珠実、吉野優子

あらすじ：

これから先のいつか。春。燕が巣を作る頃。海に浮かぶ埋め立て地には昔の日本の街並を再現したテーマパーク日本村四番がある。外との玄関口である駅。駅の待合室で電車を待つ人々。カレー中毒の駅員。売店で働く女。赤いパチをつけた駅員。弟と待ち合わせをしている女。売れない漫才コンビ。人見知りな謎の男。空に浮かぶのはパンダの形をした雲。のどかな午後。世界が終わっていく日。

第1スタジオ



長岡市内で密かに演劇活動が続けてきた知る人ぞ知る若手演劇集団。今回はアタケます。

ユニットASK

「ARAGAMI the NEXT ～サムサラ～」

開演：1回目 11/27 (sun) 13:00～ 2回目 11/27 (sun) 17:00～

作：かねことしやす 演出：かねことしやす

出演：磯部真成、今井大樹、岡田麻衣子、金子隼也、須田ひちょり

あらすじ：

山奥に古より受け継がれる《荒神》の力を持つ男がいた。彼は自分を殺し、新たな《荒神》として生きてくれる器を追い求めている。それを支える一人の女。彼女は荒神との縛られた日々にもう飽きていた。そこに現れた重傷の侍と謎の外国商人ワルイとズルイ。何やら胡散臭さの漂う中、日常は一変して行く。商人の狙いは？荒神の運命は？歌って踊って戦ってこれぞASK 流妄想活劇！！

シアター



何だか大所帯になりました。お陰様で第10回公演。勢いだけで突っ走ります！

平成ぼこ

「うちらキャッツ・アイ」

開演：1回目 12/3 (sat) 13:00～ 2回目 12/3 (sat) 17:00～

作：里村亮 演出：平成ぼこ

出演：村井遥香、安齋朝海 他

あらすじ：

模倣欲。憧れを強くして、これを満たそうとする人間は、時に危険すら冒す。ここに、限りを知らない欲を持った3人の女性がいる。1人は純粋に憧れの延長線上に立ち、1人は知的好奇心が災いして、そして1人は自分でも何が楽しいのかを見失っている。私は、言いたい。「もう、その辺にしときなさい・・・君たちは、キャッツ・アイなんかじゃないんだから。」

第1スタジオ



今回はナント！WARP初のオリジナル脚本で、シアゴ2連覇を狙います。

WARP

「大怪獣キャサリーン」

開演：1回目 12/3 (sat) 15:00～ 2回目 12/3 (sat) 19:00～

作：佐藤正徒 演出：高橋直也

出演：佐藤正徒、山田亜矢子、関恵児、風間愛恵 他

あらすじ：

突如怪獣に襲われた町。ヒーローによって怪獣は倒され、町は平和に戻るが、その何十トンもの死体処理が課題として残った。死体処理に追われる若者たち、死体を利用して町を有名にしようと企む行政と、とにかく平和に暮らしたい町の人たち。それぞれの思惑が交錯するなか、再び怪獣が現れる・・・。ヒーローは再び現れるのか？処理する死体はさらに増えてゆくのか？

シアター



十日町市の「劇団御の字」シアゴー参戦！
キャストの年齢層の広さをご覧ください！

劇団 御の字

「スンドメタイノ。」

開演：1回目 12/4 (sun) 13:00～ 2回目 12/4 (sun) 17:00～

作：藤田芳恵 演出：二瓶光

出演：横田瑞恵、加藤亮、久保田茂夫、高梁奈津子、福原優子、鈴木諒、
高橋なつ紀

あらすじ：

ここは、通称『すんどめ部』。部員は3名。部長・OL・営業が、日夜『ある任務』の遂行に励んでおります。そこに起きた『ある事件』により、すんどめ部は解散の危機に！明らかになる部員の過去。新たな部員も加わって、果たしてこのピンチを、乗り越えられるのか。どうする！？すんどめ部！で、なんなんだ、すんどめ部って。…まいった！行け行け！すんどめ部！！



Cheap Theater として安価で趣向を凝らした新境地に挑戦！？

CheapTheater ゆでたまごの会

「きんき ら」

開演：1回目 12/4 (sun) 15:00～ 2回目 12/4 (sun) 19:00～

作：田中みゆき 演出：井上ほーりん

出演：小宮山依利、井上祥多、島村哲平、神保貴子、田中みゆき 他

あらすじ：

「あ」＝頭の中にはあらかた出来上がっているようないないような
「ら」＝来週くらいに文章化される期待大
「す」＝水族館にまつわるようなまつわらないような
「じ」＝自分でも何を書いているのかよくわからない

演劇的休憩所 シアター前ホワイエ

地元劇団の情報が満載の休憩コーナーです。公演アンケートの記入などにご利用ください。

●出演者及びシアゴーつくり隊スタッフ紹介

どんな劇団が参加しているのか。どんな人たちが劇団員なのか。「シアターゴーイング」はどんな人たちが作っているのか。演劇祭の素顔を紹介しします。さらに過去のシアターゴーイングのチラシをご紹介します。

●長岡演劇年表

今まで生まれ育ってきた数々の劇団を調べ上げた年表です。懐かしの劇団から、今活動中の劇団まで、これを見れば長岡の演劇ツウになれる！

●シアゴー演劇賞

観客の投票を基に、シアゴー大賞(劇団賞)と男優賞・女優賞を選びます。昨年の各演劇賞の受賞者の言葉やこれまでの受賞者を紹介しします。

シアゴーつくり隊 隊員募集

「リリック演劇祭シアターゴーイング」は、市民で組織される「シアゴーつくり隊」が企画と運営を行い実施しております。演劇は演じる人だけで作ることができないもので、舞台を作り上げるためには、多くの裏方の人々の協力が必要です。シアゴーつくり隊は、地域の演劇文化を支える協力者を募集しております。月1回のペースで会議を開き、演劇祭の準備を行いますので、ご興味のある方はどうぞご連絡ください！こんな特技をお持ちの方はぜひ御協力ください！

- ☐ 会議の議事録をまとめる
- ☐ ホームページを作成・管理できる
- ☐ チラシをデザインできる
- ☐ 広報・宣伝のノウハウを持っている
- ☐ 全国の演劇事情に詳しい

各劇団お問い合わせ先

※メールにてチケットをご予約の際は、件名に「チケット予約」と明記の上、氏名・公演日時・枚数・ご連絡先をご記入ください。

①Area-Zero

mail(PC): area_zero1919@yahoo.co.jp
mail(携帯): area-zero@docomo.ne.jp
phone : 090-9002-6864(ヒグチシンスケ)
web : <http://www.area-zero.biz>
blog : <http://ameblo.jp/area-zero1919/>

②ユニットASK

mail(PC): toshizo@ta2.so-net.ne.jp
mail(携帯): anpuku-bushiya-syoryu-hiuma@docomo.ne.jp

③平成ぼこ

mail(PC): nid_geki@yahoo.co.jp
blog : <http://m.ameba.jp/m/blogtop.do?unm=heiseipoco>

④WARP

mail(PC): wwaaru@yahoo.co.jp
web : <http://ak.to/warp>

⑤劇団御の字

mail(携帯): shine.horm@docomo.ne.jp
phone : 090-7816-7734(にへい)

⑥Cheap Theater ゆでたまごの会

mail(PC): yudetamagonokai@yahoo.co.jp
web : <http://www.geocities.jp/yudetamagonokai/>
blog : <http://geocities.yahoo.co.jp/gl/yudetamagonokai/>

会場のご案内

(住所:新潟県長岡市千秋3丁目1356番地6 TEL.0258-29-7715)

長岡リリックホール
Nagaoka Lyric Hall



■長岡リリックホールへの交通のご案内

●バス:JR長岡駅大手口

・8番線から「中央循環バス」で、<内回り/県立近代美術館、外回り/ハイブ長岡>バス停下車、徒歩3分。

・7番線から「県立近代美術館行きバス」で、終点下車、徒歩3分。

・7番線から「(日赤病院経由)江陽団地行きバス」で、<ハイブ長岡>バス停下車、徒歩3分。

・2番線から「(日赤病院経由)出雲崎行きバス」で、<県立近代美術館前>バス停下車、徒歩3分。

●自家用車:長岡インターチェンジ(関越・北陸自動車道)から車で約10分。

■お知らせ

・長岡リリックホール及び長岡市立劇場では、チケットの窓口販売のほか、郵送(有料)によるチケット販売も承ります。

・6ヶ月以上前から小学校入学前のお子様を対象とした託児室(無料)を設置します。
※11月19日(土)までに(財)長岡市芸術文化振興財団事業課へお申し込みください。
なお、定員になり次第、締め切らせていただきます。

・各日の最終公演終了後、長岡駅直通の乗合ジャンボタクシー(有料)が出ますのでご利用ください。

■以下のことをご了承のうえ、チケットをお買い求めください。

・小学校入学前のお子様はご入場できません。小学校以上の方はチケットが必要です。

・ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。

・車椅子席をご希望の方は、長岡リリックホールにご連絡ください。