

日文学座  
公演

怪談

# 牡丹燈籠

原作／三遊亭円朝  
脚本／大西信行  
演出／鶴山仁

2018年

4/27

(金) 開場18:00 / 開演18:30

長岡リリックホール・シアター

全席指定:3,000円

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット  
一般発売 2/16(金)

リリック友の会優先予約 2/13(火) 10:00~18:00

※電話予約のみ [長岡リリックホール:0258-29-7715]

プレイガイド 長岡リリックホール・文信堂書店(長岡駅ビル CoCoLo内)

早坂直家、石川武、大原康裕、沢田茂樹、永澤清起、相川春樹、遠野龍也、小島山登、岡寛恵、梅村綾子、高柳絢子、永玉千晶

日文学座

綺麗はきたない きたないは綺麗  
因果は廻る牡丹燈籠

闇夜に響く下駄の音。カラン…コローン…。

足のないのが相場の幽霊を下駄の音で登場させた天才三遊亭円朝の怪談  
噺を大西信行が文学座のために劇化。杉村春子・北村和夫の名コンビによ  
り上演を重ねた人気作。その後、新橋耐子・北村和夫の配役でも再演さ  
れてきました。20年ぶりのこの度の上演では、演出・配役を一新。

幽霊よりも怖ろしいのは人の欲！

人の心の光と影、表と裏を

ゆらゆらと映し出す牡丹燈籠。

21世紀を生きる私たちを照らし出す

怪談の誕生です。



早坂直家

石川 武

大原康裕

沢田冬樹



つかもと景子



富沢亜古



相川春樹



采澤靖起



岡 寛恵



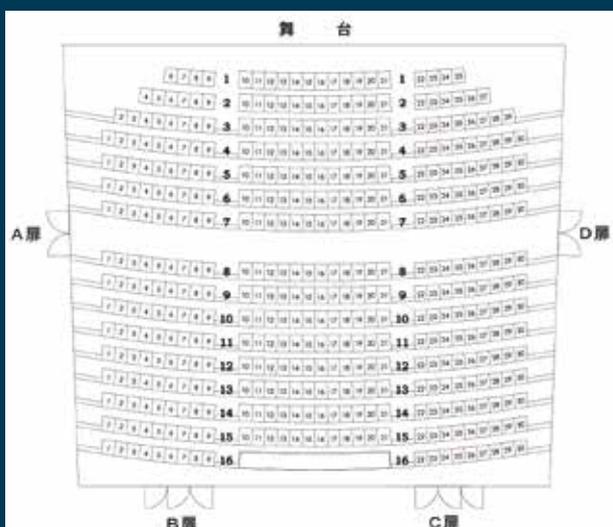
梅村綾子



高柳絢子



永宝千晶



長岡リリックホール 〒940-2108 新潟県長岡市千秋3丁目1356番地6  
TEL:0258-29-7715

# 怪談 牡丹燈籠

原作／三遊亭円朝 脚本／大西信行 演出／鶴山 仁

美術=乗峯雅寛 照明=古宮俊昭 音響効果=秦 大介  
衣裳=前田文子 殺陣・所作指導=澤村國矢 舞台監督=加瀬幸恵 演出補=西本由香  
制作=友谷達之、最首志麻子 チラシデザイン=チャーハン・ラモーン 宣伝写真=鶴田照夫

## 《お知らせ》

- 長岡リリックホールでは、チケットの窓口販売のほか、郵送(有料)によるチケット販売も承ります。
- 6ヶ月以上から小学校入学前のお子様を対象とした託児室(無料)を設置します。4月20日(金)までに(公財)長岡市芸術文化振興財団事業課へお申し込みください。なお、定員になり次第、締め切らせていただきます。
- 公演終了後、長岡駅直通の有料臨時バスが出ますのでご利用ください。

## 《以下のことをご了承のうえ、チケットをお買い求めください。》

- 小学校入学前のお子様はご入場いただけません。小学生以上の方はチケットが必要です。
- ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- 車椅子席をご希望の方は、長岡リリックホールでお求めください。

## 【バス】JR長岡駅大手口

- ・8番線から中央循環バスで、(内回り/県立近代美術館、外回り/ハイブ長岡)バス停下車、徒歩3分。
- ・2番線から(日赤病院経由)江陽団地行きバスで、ハイブ長岡バス停下車、徒歩3分。
- ・2番線から江陽環状線バスで、(大手大橋先回り/ハイブ長岡)バス停下車、徒歩3分。
- ・2番線から(日赤病院経由)出雲崎行きバスで、県立近代美術館バス停下車、徒歩3分。

【自家用車】長岡インターチェンジ(関越・北陸自動車道)から車で約10分。

2018年  
4月27日(金) 開場18:00/開演18:30  
長岡リリックホール・シアター  
全席指定:3,000円 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット

一般発売 2/16(金)

リリック友の会優先予約 2/13(火) 10:00~18:00

※電話予約のみ[長岡リリックホール:0258-29-7715]

プレイガイド 長岡リリックホール・文信堂書店(長岡駅ビル CoCoLo内)

主催/お問い合わせ (公財)長岡市芸術文化振興財団 事業課 0258-29-7715



長岡リリックホール  
Nagaoka Lyric Hall