

～楽器に込めた想い～

1日限りの吹奏楽部

in長岡

参加者募集!!

学生時代に吹奏楽部員だった方
久しぶりに楽器を演奏してみたい方
個人では演奏しているけれど、合奏をやってみたい方

皆さんが気軽に参加できる1日限りの楽器ワークショップです。
久しぶりに吹奏楽を楽しみませんか?
みんなで楽しく演奏しましょう。

日時／令和2年 **3月15日** (日) 12:30～16:30 (休憩あり)

会場／長岡リリックホール コンサートホール／スタジオ

対象／**50名** 楽器演奏経験のある方 (※パートは問いません)
※応募多数の場合は抽選

講師／高橋秀典 (指揮者・フルート奏者)、水口 透 (トランペット奏者・バンド指導)
所属：(株)ヤマハミュージックジャパン

参加料／一般 **1,000円** (楽器レンタル希望者は1,500円)

※参加費はワークショップ当日の受付でお支払いください。

※楽器をお持ちでない方には、当日レンタル楽器をご用意します。

(数量に限りがあるため、ご希望に沿えない場合もあります。)

締切／令和2年1月19日(日)必着 ※2月中旬を目処に詳細なご案内を郵送します。

お問合せ・お申込み先／

(公財)長岡市芸術文化振興財団 事業課 TEL.0258-29-7715 FAX.0258-29-7722
〒940-2108 長岡市千秋3丁目1356番地6(長岡リリックホール内)

主催／(公財)長岡市芸術文化振興財団

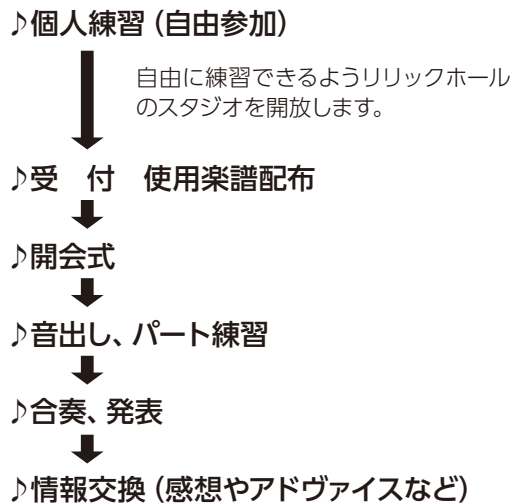
協力／わたじん楽器、(株)ヤマハミュージックジャパン

後援／新潟県吹奏楽連盟



文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

当日の流れ (予定)



楽器リペア相談コーナー

ワークショップ当日に、楽器の修理相談コーナーを設けます。専門のスタッフがご相談に乗りますので、お悩みをお持ちの方はこの機会をご利用ください。



※写真はイメージです

講師プロフィール/高橋 秀典 (たかはし ひでのり)

16歳よりフルートを始める。武蔵野音楽大学卒業。フルートを岡本謙、甲斐道雄の各氏に師事。大学在学中よりプロ吹奏楽団TADウインドシンフォニーに参加。大学卒業後ヤマハ株式会社の嘱託講師になり、全国各地の吹奏楽指導に携わる。生徒は各種コンクール、コンテストにおいて全国大会出場を果たす。その後中学校教諭として7年間勤務し、2012年より高橋フルート教室を開室。長野県内外の中学校、高等学校で年間100回を超える指導を行う。

講師プロフィール/水口 透 (みなくち とおる)

北海道出身。武蔵野音楽大学卒業。トランペットを、杉木峯夫、山口進一郎、井上雄二の各氏に師事。現在、フリーランスのトランペット奏者として演奏活動を行うほか、編曲家・吹奏楽指導者としての活動を行っている。トランペットアンサンブル「ザ・トランペットコンサート」、管楽アンサンブル「アンサンブル・モイモイ」、金管バンド「東京ブリリアントブラス」各メンバー。

以下の内容をご記入のうえ、郵送、FAX、又はご持参ください。

【1日限りの吹奏楽部 in 長岡】申込書

ふりがな			
名前		年齢	
住所	〒		
電話番号		FAX	
	※連絡を取りやすい番号をご記入ください		
E-mail			
パート	楽器名 /	演奏歴 /	年
楽器の有無	<input type="checkbox"/> あり <input type="checkbox"/> レンタル希望		
申込理由	(ブランク 年)		

※ご提供いただいた個人情報は、当事業以外には使用いたしません。