独　奏　□
デュオ　□
※どちらかに☑

仲道郁代プロデュース
第３回「三善晃記念 響き合うピアノ」出演申込書

年　　月　　日現在

（本人の写真貼付）
最近３か月以内に撮影したもの
（縦４㎝×横３㎝）

ふりがな		
氏　　名		
生年月日	西暦　　年　　月　　日生 （満　　歳）	
ふりがな		電話（　　）
現住所	〒	メールアドレス
ふりがな		電話（　　）
連絡先	〒　（現住所以外に連絡を希望する場合のみ記入）	メールアドレス

音楽を専門とする学校名と師事した教師及びコンクールへの出場歴等を記入してください。

年（西暦）	月	音楽上の履歴

【記載・提出上の注意】

1．記載内容に不正があった場合は、合格資格を失うことがあります。
2．デュオでお申込みをされる方は、１名ずつ記入いただき、２枚を同封のうえ、提出してください。
3．音楽上の履歴の記入スペースが不足した場合、裏面の備考欄にご記入ください。
4．手書きで記入される場合は、全て黒のボールペンではっきりと書いてください。
5．申込書を印刷される場合は、両面印刷でお願いします。
6．提出書類はお返しできません。

※受付年月日
※受付Ｎｏ．

裏面もご記入ください

オーディションでの演奏曲目　※原語と日本語の両方を記入してください。

・　　演奏所要時間（　　分）

・　　演奏所要時間（　　分）

・　　演奏所要時間（　　分）

・　　演奏所要時間（　　分）

以下の内容ついて、ご記入ください。

（1）　あなたの音楽に関わる最も心に残る体験について、教えてください。
　　また、その体験を今、どのように意味付けしますか。

（2）　コロナ禍のいま、音楽との向き合い方について、考えたことや感じたことを教えてください。

（備考欄）※音楽上の履歴など、スペースが不足した場合にご記入ください。