

# 一銭陶貨

～七億分の一の奇跡～

作:佃 典彦 演出:松本祐子

鶴澤秀行

中村彰男

高橋ひろし

上川路啓志

奥田一平

奥山美代子

高柳絢子

平体まひろ



2022年 6月11日(土) 開場12:45 開演13:30

長岡リリックホール・シアター

全席指定 3,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※車椅子席をご希望の方は長岡リリックホールでお求めください。

一般発売

※発売初日の窓口販売はありません

リリックm.c.優先予約

※インターネット・電話予約のみ

3月15日(火) 9:00～18:00

3月14日(月) 10:00～18:00

プレイガイド

(電話・窓口・インターネット)

長岡リリックホール TEL:0258-29-7715 長岡市立劇場 TEL:0258-33-2211

リリック チケット予約

検索



◀こちらのQRコードからどうぞ!

[感染症対策にご協力をお願い]

・当日はマスクを着用してご来場ください。また、会場入口で検温・手指の消毒にご協力ください。  
・体調が優れない方(発熱・咳など)は、ご来場をお控えください。

[チケット窓口の混雑回避にご協力ください]

・チケットのご予約はインターネット、または電話が便利です。  
・予約したチケット精算・発券はセブン-イレブンをご利用ください。



# 一銭陶貨

～七億分の一の奇跡～

作:佃 典彦 演出:松本祐子



金属不足のため水筒から手榴弾まで陶器で代用品が製造された太平洋戦争末期。  
陶製の硬貨造りを請け負うことで生き残りを賭け、生きた証を残そうともがく「せともの」の郷の男たち。  
その男たちの見る夢を一緒にこねる女たち。

職人の意地がぶつかり合い、瀬戸の陶貨造りに奇跡を起こす!?  
生活の中のドラマをユーモラスに掬いあげることに定評のある佃典彦が書き下ろした意欲作。  
やっかいな人間たちを抱きしめる松本祐子の演出で愛の溢れる舞台をお届けいたします!

作:佃 典彦

1964年愛知県名古屋市生まれ。劇作家、演出家、俳優。名城大学卒。劇団B級遊撃隊主宰。きわめて突飛なシチュエーションを使い、ストレートかつリリズムあふれる世界を、笑っているどりながら作品化する。1987年の第3回名古屋市文化振興賞を受賞した『審判〜ホロ苦きはキャラメル味の味〜』をはじめとし、読売演劇大賞優秀作品賞など多数の受賞歴を持つ。戯曲のほかに、ラジオドラマ、テレビの脚本の仕事も多い。第50回岸田國士戯曲賞を授与された『ぬげがら』は文学座アトリエの会への書き下ろし。また俳優としてテレビドラマ『半沢直樹』に出演し話題となった。



鵜澤秀行



中村彰男



高橋ひろし



上川路啓志



奥田一平



奥山美代子

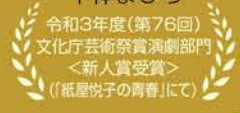


高柳絢子



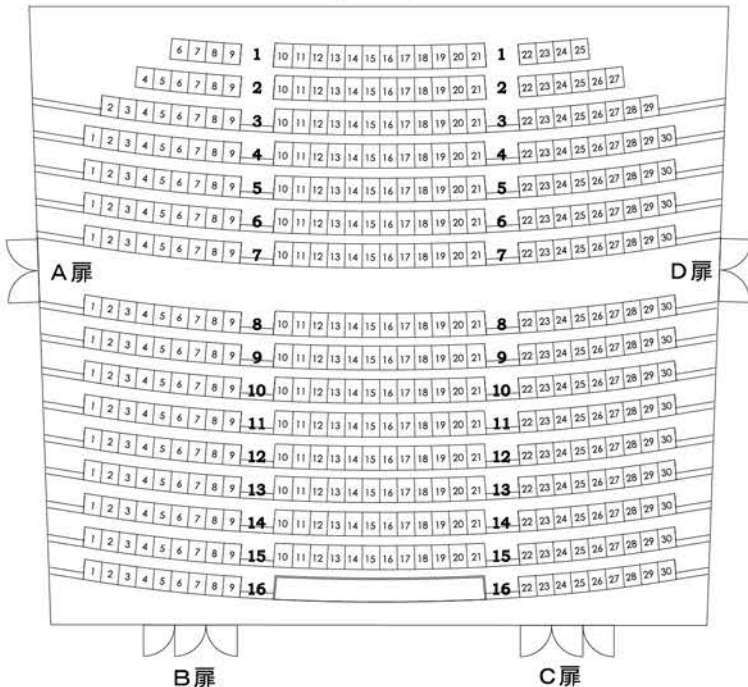
平体まひろ

美術:杉山至 照明:賀澤礼子 音響:今西工 衣裳:宮本宣子 舞台監督:加瀬幸恵  
演出補:的早孝起 制作:前田麻登 舞台写真:宮川舞子 宣伝美術:Koichan



シアター座席表

舞台



■以下のことをご了承のうえ、チケットをお買い求めください。

- ・この公演は国及び新潟県のガイドラインに基づく対策を取ることににより、入場者数の制限は行わずに開催します。
- ・小学校入学前のお子様はご入場いただけません。小学生以上の方はチケットが必要です。
- ・ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ・長岡リリックホール/長岡市立劇場でご購入の場合、発券手数料(110円/1枚)がかかります。
- ・セブン-イレブンでのご購入は発券手数料(110円/1枚)が無料となります。

■長岡リリックホールへの交通のご案内

[バス] JR長岡駅大手口

- ・8番線から「中央循環バス」で、〈内回り/県立近代美術館、外回り/ハイブ長岡〉バス停下車徒歩3分
  - ・2番線から「日赤病院経由」江陽団地行きバスで〈ハイブ長岡〉バス停下車徒歩3分
  - ・2番線から「江陽環状線バス」で、〈大手大橋先回り/ハイブ長岡〉バス停下車徒歩3分
  - ・2番線から「日赤病院経由」出雲崎行きバスで、〈県立近代美術館〉バス停下車徒歩3分
- [自家用車] 関越自動車道「長岡インターチェンジ」から車で約10分



長岡リリックホール  
Nagaoka Lyric Hall

〒940-2108  
新潟県長岡市千秋  
3丁目1356番地6  
TEL:0258-29-7715