



文化庁文化芸術振興費補助金  
劇場・音楽堂等機能強化推進事業  
(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

仲道郁代プロデュース 第7回 三善晃記念

# 響き合うピアノ 公開レッスン

オーディションで選抜された4名の受講生が、ピアニスト・仲道郁代から直接指導を受け、その様子を一般公開します。



©Kiyotaka Saito

## 武井 紫音

メ シ ア ン / 8つの前奏曲集より 第1曲 「鳩」  
4つのリズム・エチュードより「火の島！」

シ ュ ー マ ン / ピアノソナタ 第3番 へ短調 Op.14 (1853年版)  
第1楽章、第4楽章

## 阿部 大地

リ ス ト / 超絶技巧練習曲より 第2番 イ短調 S.139  
巡礼の年 第2年「イタリア」より  
“ダンテを読んで — ソナタ風幻想曲” S.161-7

## 舟山 鳩人

シ ュ ー ベ ル ト / 即興曲 第3番 変口長調 Op.142-3  
シ ョ パ ン / バラード 第4番 へ短調 Op.52

## 久保 綺美

バッハ=ブゾーニ / シャコンヌ 二短調 BWV.1004

※曲目・曲順は変更になる場合があります。

2026. 1/11 (日)

長岡リリックホール・コンサートホール  
開場 9:30 / 開演 10:00 (14:50終了予定)

入場無料

※直接会場へお越しください  
※未就学児入場不可

お問い合わせ : (公財) 長岡市芸術文化振興財団 TEL : 0258-29-7715

主催 : (公財) 長岡市芸術文化振興財団、(一社) 音楽がヒラク未来



## — PROFILE —



武井 紫音 TAKEI Shion

第38回草津夏期国際音楽アカデミー遠山基金奨学生。Anthony Spiri 教授マスタークラス修了。東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト 2018 in 仙台」選抜。2024年文部科学省「トビタテ留学 Japan」奨学生、Uttwil マスタークラス(スイス)にて Benjamin Moser 教授クラス修了。また、ドイツ公立音楽学校にて教育活動に参加。第38回長野県ピアノコンクール高校生の部最優秀賞受賞。幼少より母のピアノ指導を受け、15歳より内藤 Fendrich 祐紀子氏よりレッスン受講。2025年「米国ギルド・検定試験」High School Diploma 取得。現在新潟大学教育学部音楽教育専修1年在学中。鈴木賢太教授に師事する。



阿部 大地 ABE Daichi

福島県郡山市生まれ。見附市立見附小学校及び見附中学校卒業。新潟県立新潟中央高校音楽科卒業。くらしき作陽大学音楽学部モスクワ音楽院特別演奏コース卒業。現在、くらしき作陽大学大学院音楽研究科モスクワ音楽院特別演奏コース1年に在籍。2025年第1回湘南国際音楽コンクールにて一般の部第1位。及び全部門総合にて準グランプリ(グランプリなし)。併せて河合楽器賞、ロータリー賞、リュトウコフ賞を受賞。2023年第25回ショパン国際ピアノコンクールin Asia全国大会にて銀賞、アジア大会奨励賞を受賞。2025年第33回ヤングアーチストピアノコンクール独奏部門Sグループにて入賞を受賞。第12回スイス国際音楽オンラインコンクールS1ピアノカテゴリー第1位併せて全カテゴリーから選抜されるキャリアプロジェクト賞受賞。これまでにピアノを遠藤吉比古、渡部昌之、関本智恵子、ドミトリー・リュトウコフ、アンドレイ・ミキタ、アントン・イグブノフ、ダリヤ・クジナに、室内楽をアレクサンドル・ヴェルシーニン、パーヴェル・シャツキーに伴奏法をエレーナ・サヴェリエワに師事。



舟山 鳩人 FUNAYAMA Hayato

福島県出身。現在、東京藝術大学音楽学部楽理科3年次に在学中。これまでに、第24回福島県ジュニアピアノコンクール上級金賞、第21回ショパン国際ピアノコンクール in Asia アジア大会銀賞、第29回東北青少年音楽コンクールピアノAコース金賞、第11回東京国際ピアノコンクール 大学2年生の部審査員賞、第69回全東北ピアノコンクール入選等。交流の響き 2019 in かわさき に福島県代表として出演。大学ではソロ活動に加えて声楽伴奏にも力を入れており、オーディションの伴奏やオペラの稽古ピアニストを数多く担当している。これまでにピアノを猪狩久美子、木下順子、梅田智也、山城浩一の各氏に師事。



久保 繕美 KUBO Asumi

5歳よりピアノを始める。これまでに、第7回フレッシュ横浜音楽コンクールD部門金賞(銀賞、銅賞なし)、審査員特別賞受賞。第1回ヤマハジュニアピアノコンクールD部門第1位。第23回ショパン国際ピアノコンクールin ASIA 大学生部門全国大会 金賞。アジア大会 銀賞。学内優秀者によるカワイ表参道ランチタイムコンサート出演。第44回霧島国際音楽祭にてエリソ・ヴィルサラーゼ氏のクラスを受講。これまでに矢野ひろみ、佐藤俊、現在、仲道郁代、上野久子、長谷正一各氏に師事。桐朋学園音楽大学を経て、現在同大学院修士課程3年には籍。

## 長岡リリックホールへの交通のご案内

### 【路線バス（JR 長岡駅大手口）のご案内】

- 8番線から「中央循環線」で、〈内回り／県立近代美術館、外回り／ハイプ長岡〉バス停下車徒歩3分
  - 8番線から「日赤病院経由 江陽団地行きバス」で、〈ハイプ長岡〉バス停下車徒歩3分
  - 2番線から「江陽環状線バス」で、〈大手大橋先回り／ハイプ長岡〉バス停下車徒歩3分
  - 2番線から「日赤病院経由 出雲崎行きバス」で、〈県立近代美術館〉バス停下車徒歩3分

## 【自家用車】

- 関越自動車道「長岡インターチェンジ」から車で約10分

