



小山裕幾

第2回

小山裕幾 フルートキャンプ 成果発表演奏会

小山裕幾フルートキャンプは才能ある若手音楽家を世界的な奏者に育てることを目標としています。

当日は下記の参加者19名のうち選抜された10名程度が演奏いたします。

惜しくも選抜されなかった参加者は、前日の夜におさらい会という形で演奏いたします。

(おさらい会への来場希望者はチラシ下部のアカデミーのメールまで)



水野 亮大



木下 園子



征矢 春音



荒木 愛結歌



濱田 紗瑛



永留 泰斗



石川 葉菜



大田 ちひろ



金 炯完



藤野 瞳子



石原 葵加



俵 啓乃



對馬 杏



岩尾 美乃理



堀内 心優彩



鈴木 義了



真輪 美希



内田 滯



城井 このか



ピアノ:内門卓也



エレヌ・ブレグ

《参加者演奏曲(候補)》

ピエール・サンカン: ソナチネ

ジークフリード・カルク=エラート: シンフォニック・カンツォーネ 作品114

カール・ライネッケ: フルート協奏曲ニ長調 作品283 1楽章

…など

《講師特別演奏》

フランツ・ドップラー: アンダンテとロンド

フルート: 小山裕幾、エレヌ・ブレグ(ゲスト出演) ピアノ: 内門卓也

2025年 8月9日(土) 開演 15:00 (開場 14:30)

会場 長岡リリックホール・コンサートホール

〒940-2108 新潟県長岡市千秋3丁目1356番地6

全席自由・無料(未就学児入場不可)

主催: 小山裕幾フルートキャンプ実行委員会(代表: 小山裕幾)

(公財) 長岡市芸術文化振興財団

お問い合わせ:

小山裕幾フルートアカデミー koyama.yuuki.flute.academy@gmail.com

(公財) 長岡市芸術文化振興財団 Tel. 0258-29-7715

1. 水野 完大 Kanta Mizuno
愛知県出身。洗足学園音楽大学を卒業。
第24回KOBE国際音楽コンクール 木管C部門
奨励賞を受賞。France music competition に
て1er prix を受賞。フルート協会主催第46回フ
ルードデビューリサイタルに出演。

2. 木下 園子 Sonoko Kinoshita
大阪教育大学芸術専攻音楽コース卒業。東京藝術
大学別科修了。第18回びわ湖国際フルートコン
クール第1位。第5回三田ユネスコ・フルートコン
クール 一般部門 入選。これまでに大道幸枝、山
腰直弘、中務晴之、泉真由、白尾彰、高木綾子、柳
原佑介の各氏に師事。

3. 征矢 春音 Harune Soya
北海道教育大学岩見沢校音楽文化専攻3年在学
中。第33回日本クラシック音楽コンクール大学の
部全国大会入選。第47回全日本ジュニアクラシッ
ク音楽コンクール大学生の部第2位。フルートを
阿部博光、川口晃の各氏に師事。

4. 荒木 愛結歌 Ayuka Araki
相愛大学音楽学部特別奨学生に在学。第76回学
生音楽コンクール大阪大会高校の部奨励賞 全国
大会入選。第26回演奏家コンクール木管楽器部
門大学生の部入選。第8回Kフルートコンクール
大学一般の部第2位。フルートを加藤勇仁 堀井
恵 清水信貴 ピッコロを山腰まりの各氏に師事。

5. 濱田 紗瑛 Sae Hamada
愛知県立明和高等学校3年生。大西圭子氏に師
事。第74回全日本学生音楽コンクール名古屋大
会第75回中学生の部、第78回高校生の部各第1
位、第22回大阪国際音楽コンクールAge-J第1
位及びアルソ賞、第7回刈谷国際音楽コンクール
中学生の部最優秀賞及び刈谷市教育委員会賞、
他受賞。

6. 永留 泰斗 Taito Nagadome
11歳よりフルートを始める。第21回東京音楽コ
ンクール木管部門第3位(部門内歴代最年少入
賞)。第75回全日本学生音楽コンクール東京大会
フルート部門高校の部第2位、全国大会入選及び
横浜市民賞。第17回仙台フルートコンクール高校
生部門第1位。これまでにフルートを長谷見桂子、
上野星矢、高木綾子、大平記子、柳原佑介の各氏に
師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を
経て、現在東京藝術大学3年在学中。

7. 石川 葉菜 Hanano Ishikawa
13歳よりフルートを始める。全日本学生音楽コン
クール北九州大会(76回第2位、78回第3位)、
第19回日本管弦打楽器ソロコンテスト第1位、ク
リスタルミューズ賞文部科学大臣賞、第45回ジュ
ニアクラシック音楽コンクール第4位、令和7年
全日本管楽コンクール第1位、他。

8. 大田 ちひろ Chihiro Ota
第26回日本演奏家コンクール木管楽器部門一般
Aの部第2位。フルート協会主催第51回フルート
デビューリサイタルに出演。これまで大森義和、三
上明子、中野真理、若土祥子、神田勇哉、岩佐和弘
の各氏に師事。現在東京音楽大学大学院音楽研
究科修士課程管打楽器研究領域 フルード2年に
在学中。

9. 金 炯完 キム・ヒョンワン Hyung Wan Kim
イエウォン中学校2年生。パク・ギョンホ氏に師事。
梨花京郷コンクール、ソウル大学校管楽コンテス
ト1位。2024 Singapore Flute Festival
Competition 2位。

10. 藤野 瞳子 Toko Fujino
桐朋学園大学管楽器専攻を首席で卒業。第35回
日本木管コンクールフルート部門第3位。これま
でにフルートを泉真由、神田寛明、小池郁江の各
氏に師事。現在、桐朋学園大学ソリスト・ディプロ
マコース2年次に特待生で在学中。

11. 石原 葵加 Aika Ishihara
11歳よりフルートを始める。刈谷国際音楽コン
クール一般の部優秀賞、全日本ジュニアクラシッ
ク音楽コンクール大学生の部第1位など受賞。現
在、東京藝術大学音楽学部2年次に在学中。東京
フィル、NHK名古屋青少年交響楽団などと共演。

12. 俵 啓乃 Hirona Tawara
京都市立芸術大学を卒業。ロームミュージック
ファンデーション音楽セミナーに参加。第18回仙
台フルートコンクール一般部門第1位。第33回日
本木管コンクール第5位。現在、オーケストラ、吹
奏楽への客演などフリーランスとして活動中。

13. 對馬 杏 An Tushima
7歳よりフルートを始める。第77回全日本学生音
楽コンクールフルート部門中学生の部東京大会第
1位、同コンクール全国大会第2位。第48回全日
本ジュニアクラシック音楽コンクールフルート部
門高校1年生の部第1位。

14. 岩尾 美乃理 Minoru Iwao
12歳よりフルートを始め、高校2年時より上野由
恵氏に師事。その後東京藝術大学に入学し、高木
綾子氏に師事。第43回全日本ジュニアクラシック
音楽コンクールにて第3位を受賞。現在東京藝術
大学3学年に在学中。

15. 堀内 心優彩 Myua Horiuchi
7歳からフルートを始め、現在15歳。14歳でパリ
地方音楽院、専門課程を最年少で満場一致及び、
審査員の賞賛付きの一位で合格し渡仏。国内外の
数々のコンクールにおいて、最年少や飛び級での
優勝を重ねる。11歳で初のソロリサイタル開催に
続き、演奏活動を行う。現在、山本純子、堀井恵、
工藤重典、瀬尾和紀、ヴァンサン・リュカ、ミッシ
ョン・モラガスの各氏に師事。25'RMF 奨学生。

16. 鈴木 義了 Yoshiaki Suzuki
12歳よりフルートを始める。第75回全日本学生
音楽コンクール高校生の部第1位。東京フィル
ハーモニー交響楽団とコンチェルトで共演する。
フルートをこれまでに堀井恵、上野星矢、西下由
美の各氏に師事。現在昭和音楽大学4年生に特待
生として在籍中。

17. 箕輪 美希 Miki Minowa
茨城県立水戸第三高等学校音楽科、武蔵野音楽
大学音楽学部ヴィルトゥオーソ学科卒業。東京藝
術大学別科修了。第46回フルートデビューリサイ
タル出演。フルートを鈴木ゆみ、金昌国、高木綾
子、萩原貴子、柳原佑介の各氏に師事。水戸第三高
等学校音楽科非常勤講師。

18. 内田 澤 Mio Uchida
第27回びわ湖国際フルートコンクールジュニア部
門第4位。第77回、78回全日本学生音楽コン
クール高校生の部北九州大会第1位、全国大会入
選。現在、高木綾子先生、脇坂みどり先生、的場郁
子先生に師事。

19. 城井 このか Konoka Kii
第26回びわ湖国際フルートコンクール本選ジュ
ニア部門入選。第48回全日本ジュニアクラシック
音楽コンクールフルート部門高校3年生の部第1
位。現在フルートを神田寛明氏に師事。桐朋学園
大学音楽学部1年次に在学中。

小山 裕幾 Yuki Koyama
新潟県長岡市出身。3歳よりピアノ、6歳よりフ
ルートを始める。1999年、第53回全日本学生音
楽コンクール中学校の部第1位。2002年、第56
回全日本学生音楽コンクール高校の部第1位。
2004年、第73回日本音楽コンクール第1位、
オーディエンス賞受賞。2005年、第6回神戸国際
フルートコンクールに日本人として初めて第1位
を受賞する。これまでに三上明子、ヴォルフガン
グ・シュルツ、パウル・マイゼン、堀井恵、ハンス
＝ゲオルグ・シュマイザー、故オーレル・ニコレの
各氏に師事。2006年度、第17回出光音楽賞受
賞。2007年、新潟県知事賞受賞。2010年、慶應
義塾大学理工学部を卒業後渡欧、スイスのパーゼ
ル音楽院にてフェリックス・レングリ氏に師事。現
在、フィンランド放送交響楽団首席奏者。2017年
より1年間ソウル大学の教授代理を務めた。2016
年よりシベリウス・アカデミーの講師として後進
の指導にあたっている。

エレーヌ・ブレグ Hélène Boulègue
フランス出身の著名なフルーティスト。1998年生
まれ、19歳でルクセンブルク・フィルハーモニー
管弦楽団に入団し、若くして国際的な注目を集め
た。2017年の神戸国際フルートコンクールで優勝
し、一躍その名を知られる。パリ国立高等音楽院
で学び、ジョリヴェのフルート作品全集の録音で
も評価が高い。日本の漫画やアニメを愛し、日本
語を勉強中。コロナ禍でも精力的に活動し、ソリス
トやオーケストラ奏者として活躍。独自の感性と技
術で、国際舞台で輝く新世代のフルーティストで
ある。

内角 卓也 Takuya Uchikado
東京都立芸術高等学校音楽科ピアノ専攻を卒業。
東京芸術大学音楽学部作曲科を経て同大学院音
楽研究科修士課程を修了。在学中には、旧奏楽堂
木曜コンサートにて室内楽作品、奏楽堂モーニン
グコンサート等にて管弦楽作品が演奏される。長
谷川良夫賞、アカンサス音楽賞を受賞。2015年以
降、東京・名古屋・札幌にてピアノリサイタルを
開催。迎賓館赤坂離宮にて行われたエラールピア
ノによる演奏会に出演。宝塚バグ音楽コンクール
入選。伴奏ピアニストとしても、国内外の多くの著
名アーティストと共演しており、ラ・フォル・ジュ
ルネ・オ・ジャポン、ワールドフルートフェスティ
バルin台湾などの音楽祭への出演する他、霧島国
際音楽祭、日本木管コンクールにおいて公式伴奏
者を務める。作編曲家として多くの作品がCDに
収録される他、劇団BDP「リアの食卓」、朗読音楽
劇「シャーロックホームズ」(主演・山寺宏一、脚
本/演出/構成・野坂実)では作曲を担当、島谷ひ
とみEx.CROSSOVER2022では、編曲・ピアノ
演奏・指揮を行うなど活動は多方面に渡る。