



小山裕幾

第3回

小山裕幾 フルートキャンプ 成果披露演奏会

小山裕幾フルートキャンプは才能ある若手音楽家を世界的な奏者に育てることを目標としています。

当日は下記の参加者20名のうち選抜された10名程度が演奏いたします。

惜しくも選抜されなかった参加者は、前日の夜におさらい会という形で演奏いたします。

(おさらい会への来場希望者はチラシ下部のアカデミーのメールまで)



大久保 彩絢



永留 泰斗



入海 湖々



佐伯 茉莉



森 水優



對馬 杏



亀田 尚大



杉山 凜



石川 葉菜



減井 このか



松井 くるみ



森本 彩聖



小出 夏子



小池 優華



大場 藍



平形 星二



久保 篤弘



荒木 愛結歌



大谷 涼奈



大田 ちひろ



ピアノ：内門卓也



アンネ＝カテリーネ・ハインツマン

《参加者演奏曲(候補)》

アンドレ・ジョリベ：フルート協奏曲

セザール・フランク：フルート・ソナタ イ長調より第二楽章 他

《講師特別演奏》

アルベルト・フランツ&カール・ドップラー：リゴレット幻想曲 Op.38

フルート：小山裕幾、アンネ＝カテリーネ・ハインツマン(ゲスト出演)

ピアノ：内門卓也

2026年 8月11日(火・祝) 開演 15:00 (開場 14:30)

会場 長岡リリックホール・コンサートホール

〒940-2108 新潟県長岡市千秋3丁目1356番地6

全席自由・無料(未就学児入場可)

主催：小山裕幾フルートキャンプ実行委員会(代表：小山裕幾)

(公財)長岡市芸術文化振興財団

お問い合わせ：

小山裕幾フルートアカデミー koyama.yuuki.flute.academy@gmail.com

(公財)長岡市芸術文化振興財団 Tel. 0258-29-7715

1. 大久保 彩綯
Saya Okubo

6歳からピアノ、9歳からフルートを始める。第48回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール中学生の部にて第5位。第79回全日本学生音楽コンクール中学校の部、東京大会入選。現在、菅原寿恵氏に師事。秋田県立秋田高等学校1年在学中。

2. 永留 泰斗
Taito Nagadome

第21回東京音楽コンクール木管部門第3位（木管部門史上最年少入賞）。ほか多数入賞。現在神田寛明、上野星矢の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、現在東京藝術大学音楽学部4年在学中。

3. 入海 湖々
Coco Irumi

岡山県出身。第78回全日本学生音楽コンクールフルート部門中学校の部 全国大会第1位、ならびに横浜市民賞受賞。第26回岡山芸術文化賞 準グランプリ受賞。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校2年在学中。

4. 佐伯 茉莉
Mari Saeki

11歳よりタイでフルートを始める。第27回日本演奏家コンクール木管楽器部門高校生の部第2位。第35回日本クラシック音楽コンクールフルート部門高校の部第3位。2025年度東京音楽大学付属高等学校卒業演奏会に出演。これまでに小室佐和子、中野真理、上野星矢、高木綾子、田中玲奈の各氏に師事。東京音楽大学付属高等学校を優等賞を受賞して卒業。現在、東京藝術大学音楽学部1年次在学中。

5. 森 水優
Miyuu Mori

びわ湖国際フルートコンクールジュニア部門第2位、オーディエンス賞。全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部第1位。現在、大平記子、高木綾子、宮崎由美香の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校2年。

6. 對馬 杏
An Tsushima

第77回全日本学生音楽コンクールフルート部門中学生の部東京大会第1位、同コンクール全国大会第2位。東京音楽大学付属高等学校に特別特待生として入学。第48回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールフルート部門高校1年生の部第1位。

7. 亀田 尚大
Shota Kameda

茨城県出身。3歳よりピアノ、8歳よりトランペット、13歳よりフルートを始める。茨城高等学校普通科を経て、東京藝術大学音楽学部在学中。第47回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第2位(最高位)。これまでにフルートを上野由恵、竹澤栄祐、斎藤和志の各氏に師事。

8. 杉山 凜
Rin Sugiyama

東京音楽大学に在学中。これまでに居城麻里衣氏、在学中、中野真理氏に師事。第34回日本クラシック音楽コンクール高校の部 第3位。

9. 石川 葉菜
Hanano Ishikawa

13歳よりフルートを始める。全日本学生音楽コンクール北九州大会（76回第2位、78回第3位）、第19回日本管弦打楽器ソロコンテスト第1位、クリスタルミュージズ賞文部科学大臣賞、第45回ジュニアクラシック音楽コンクール第4位、令和7年全日本管楽コンクール第1位、他。これまで堀井恵先生、脇坂みどり先生、的場郁子先生、江頭愛先生各氏に師事。現在昭和音楽大学1年に在学中。

10. 城井 このか
Konoka Kii

第26回びわ湖国際フルートコンクール本選ジュニア部門入選。第48回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールフルート部門高校3年生の部第1位。現在フルートを神田寛明氏に師事。桐朋学園大学音楽学部2年次在学中。

11. 松井 くるみ
Kurumi Matsui

京都市立京都堀川音楽高等学校、東京藝術大学を経て、同大学大学院音楽研究科を修了。卒業時に大学院アカンサス賞を受賞。東京文化会館ワークショップ・リーダー、おとみっく漫画アーティストとして活動。

12. 森本 彩聖
Ayane Morimoto

8歳よりフルートを始める。第76回全日本学生音楽コンクール高校の部大阪大会入賞。第33回日本クラシック音楽コンクール高校の部全国大会第4位。第31回日本クラシック音楽コンクール高校の部全国大会第5位。令和5年にKJOを卒団。現在、東京藝術大学音楽学部器楽科フルート専攻3年次在学中。よんでん文化振興財団2026年度奨学生。これまでに佐柄晴代、上野由恵、神田寛明、萩原貴子、松木さやの各氏に師事。

13. 小出 夏子
Natsuko Koide

岡山県出身。2006年生まれ。9歳からフルートを始める。第56回岡山県学生音楽コンクール第1位。第24・26・27回岡山学生フルートコンクール第1位。岡山県立岡山城東高等学校音楽学類を経て、桐朋学園大学音楽学部2年に在学中。これまでにフルートを神田寛明、立石和美、岩崎範夫各氏に師事。

14. 小池 優華
Yuuka Koike

第20回仙台フルートコンクール一般部門第1位。第77回全日本学生音楽コンクールフルート部門高校生の部全国大会第1位。第43回霧島国際音楽祭賞ならびに堤剛音楽監督賞受賞。現在東京音楽大学アーティストディプロマコースに特待生として在籍中。9月よりバリ地方音楽院のCPES課程入学予定。これまでにフルートを伊東あみ、上野星矢、工藤重典、前田綾子の各氏に師事。26'RMF 奨学生。

15. 大場 藍
Ai Ooba

宇都宮短期大学附属高等学校卒業。東京藝術大学を経て、現在は同大学院修士課程に在学中。第41回ジュニアクラシック音楽コンクール高校生の部フルート部門第1位。第75回 全日本学生音楽コンクール高校生の部東京大会 第1位、全国大会入選。第33回日本クラシック音楽コンクールフルート部門大学の部 第2位(最高位)栗田智水、上野星矢、甲斐雅之、竹澤栄祐、神田寛明、高木綾子 各氏に師事。

16. 平形 星二
Seiji Hirakata

大阪府吹田市出身。12歳よりフルートを始める。第6回堺管打楽器コンクール 木管部門1位、グランプリおよび堺市長賞受賞。第23回ジュニア管打楽器コンクール ソロ部門フルートの部 第2位。これまでにフルートを上野星矢、坂田愛夏、中務晴之の各氏に師事。大阪府立豊中高等学校文理学科を経て、現在、大阪音楽大学管楽器演奏家特別コース4年在学中。大阪音楽大学バロック音楽研究会代表。

17. 久保 篤弘
Atsuhiro Kubo

鹿児島県鹿屋市立鹿屋中学校2年。3歳からピアノ、10歳よりフルートを始める。第79回全日本学生音楽コンクール中学生の部大阪大会本選奨励賞、第30回全日本中学高校管打楽器ソロコンテスト審査員賞、第28回日本ジュニア管打楽器コンクール第3位、第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールフルート中学の部第2位 、2026全日本管楽コンクール中学生部門、金賞・最優秀賞受賞。フルートを竹下順子、菅原潤の各氏に師事。

18. 荒木 愛結歌
Ayuka Araki

相愛高等学校音楽科を卒業。現在、相愛大学音楽学部特別奨学生3回生。第76回全日本学生音楽コンクール大阪大会高校の部奨励賞全国大会入選。第4回日本国際音楽コンペティション管楽器部門第1位並びに姫路市長賞。第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクールフルート部門大学生の部第2位(最高位)。フルートを加藤勇仁、堀井恵、清水信貴、ピッコロを山腰まりの各氏に師事。

19. 大谷 涼奈
Suzuna Ohtani

宮崎県出身。4歳よりピアノ、9歳よりフルートを始める。第74回全日本学生音楽コンクール北九州大会中学生の部第1位全国大会入選。第76回全日本学生音楽コンクール北九州大会高校の部第2位全国大会入選。第77回毎日学生音楽コンクール北九州大会高校の部第1位。これまで、戸高美穂、高木綾子、松木さや各氏に師事。東京藝術大学音楽学部器楽科フルート専攻3年在学中。

20. 大田 ちひろ
Chihiro Ota

第26回日本演奏家コンクール木管楽器部門一般Aの部第2位。管打楽器部会主催卒業演奏会、フルート協会主催第51回フルートデビューリサイタルに出演。東京音楽大学器楽専攻フルート科卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程管打楽器研究領域修了。

小山 裕幾
Yuki Koyama

新潟県長岡市出身。3歳よりピアノ、6歳よりフルートを始める。1999年、第53回全日本学生音楽コンクール中学校の部第1位。2002年、第56回全日本学生音楽コンクール高校の部第1位。2004年、第73回日本音楽コンクール第1位、オーディエンス賞受賞。2005年、第6回神戸国際フルートコンクールに日本人として初めて第1位を受賞する。これまでに三上明子、ヴォルフガング・シュルツ、パウル・マイゼン、堀井恵、ハンス＝ゲオルグ・シュマイザー、故オーレル・ニコレの各氏に師事。2006年度、第17回出光音楽賞受賞。2007年、新潟県知事賞受賞。2010年、慶應義塾大学理工学部を卒業後渡欧、スイスのバーゼル音楽院にてフェリックス・レングリ氏に師事。現在、フィンランド放送交響楽団首席奏者。2017年より1年間ソウル大学の教授代理を務めた。2016年よりシベリウス・アカデミーの講師として後進の指導にあたっている。

アンネ＝カテリーネ・ハインツマン
Anne-Catherine Heinzmann

ハンプルクの伝統的な音楽家の家系に生まれたフルート奏者。ジャン＝クロード・ジェラル（シュトゥットガルト）、ジャンヌ・バクストレッサー（ニューヨーク）、ミハエル＝マーティン・コフラー（ザルツブルク）に師事。オーレ・ニコレやポール・マイゼンからも影響を受けた。クーラウ国際コンクールなど国内外のコンクールで入賞。フランクフルト歌劇場管弦楽団のアシスタント・プリンシパル・フルート奏者を務め、トリオ・シャロルカを主宰。グバイドゥーリナやゲンズマーらとコラボレーションを行い、ライースハレ、BBCプロムスなど世界的な会場・音楽祭に出演。2009年から2018年までニュルンベルク音楽大学教授、2018年よりエッセン・フォルクヴァン芸術大学教授。室内楽で多くの著名アーティストと共演。CDをリリースし、ICMAやドイツ・レコード批評家賞にノミネート。ミュンヘン在住。

内門 卓也
Takuya Uchikado

東京都立芸術高等学校音楽科ピアノ専攻を卒業。東京芸術大学音楽学部作曲科を経て同大学院音楽研究科修士課程を修了。在学中には、旧奏楽堂木曜コンサートにて室内楽作品、奏楽堂モーニングコンサート等に管弦楽作品が演奏される。長谷川良夫賞、アカンサス音楽賞を受賞。2015年以降、東京・名古屋・札幌にてピアノリサイタルを開催。迎賓館赤坂離宮にて行われたエラールピアノによる演奏会に出演。宝塚バガ音楽コンクール入選。伴奏ピアニストとしても、国内外の多くの著名アーティストと共演しており、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン、ワールドフルートフェスティバルin台湾などの音楽祭への出演する他、霧島国際音楽祭、日本木管コンクールにおいて公式伴奏者を務める。作編曲家として多くの作品がCDに収録される他、劇団BDP「リアの食卓」、朗読音楽劇「シャーロックホームズ」（主演・山寺宏一、脚本・演出/構成・野坂実）では作曲を担当、島谷ひとみEx.CROSSOVER2022では、編曲・ピアノ演奏・指揮を行うなど活動は多方面に渡る。