

えんげき
“演劇”のプロと一緒に はじめての

おしばい体験ワークショップ

今年も、日本を代表する老舗劇団『文学座』から“おしばいの先生”が
リリックホールにやってきます！

はじめてでも大丈夫。いろんな学校や学年のお友達とゲーム感覚で
表現力やコミュニケーション能力をみがきながら“おしばい”を楽しみましょう♪

みんな
あつまれ

R9 1/30(土) 13:30~16:30

- 会場 長岡リリックホール・第1スタジオ
対象 小学3年生~高校3年生
定員 20人程度 ※応募多数の場合は抽選
参加料 500円 ※ワークショップ当日にお支払いください。
持ち物 筆記用具、内ばき、動きやすい服装
申込方法 右記のQRコードから専用フォームにてお申込みください。
※ワークショップの最後に保護者向けの発表会(15分程度)を行う予定です。

申込期間

11/9(月)~12/21(月)



すずきあきこ
鈴木亜希子 文学座俳優

先生からのメッセージ

たくさん挑戦しよう！

演劇は、失敗をお互いに讃えあう芸術です。

私たちの稽古場では毎日、失敗して、思いついて、挑戦して、また失敗する。
その繰り返しのなかで手応えをつかみ、だんだん面白くなっていきます。失敗
する勇気を、おたがいに認め合い、刺激し合っています。

このワークショップでは、台本の場面を、言葉・体の動き・歌・効果音のどれ
で表現するか自分で選びます。はじめて出会う仲間と、一回限りの“おしばい”
をつくってみましょう。

2010年に文学座座員となり、現在に至る。

主な出演作は、テレビ東京『永遠の0』、映画『糸』『護られなかった者たちへ』、舞台『シングルファ
ザーになります。』『大金塊』『どん底』『怪人二十面相』、NHK-FM『予言村の転校生』など他多数。
趣味・特技は、トロンボーン。

これまでのワークショップの様子



はじめて会った人と仲良くなりました
おしばいが好きになりました。

こんなにもおしばいが楽しいことだと
はじめて知りました。



はじめはあまり声が出なかったけれど
おしばいで仲良くなって
新しい友達もできたのでよかったです。