

歌い紡ぐ長岡の歴史

# オペラ 長岡物語

「世の礎は民。民が豊かにならねば、国は滅びる。」

「生きるんじや。・・まずはおらたちが幸せになれるよう・・」

河井継之助の半生、

つね姫と松藏の身分を超えた恋物語。

幕末の長岡を舞台に

牧野忠恭の視点で描くオリジナル作品。



日時：2023年11月19日[日]

開演 14:00 (開場 13:30)

会場：長岡市立劇場・大ホール 料金/全席指定 1,500円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※車椅子席をご希望の方は、長岡リリックホールへお問い合わせください。

チケット一般発売/8月16日(水) 9:00~

※発売初日の窓口販売はありません。

リリックm.c.優先予約/8月15日(火) 10:00~18:00

※インターネット・電話予約のみ

プレイガイド(電話・窓口・インターネット)

長岡市立劇場 TEL:0258-33-2211

長岡リリックホール TEL:0258-29-7715

インターネット予約

リリック チケット予約

検索



▲インターネット  
予約はこちら

室内楽

長岡物語アンサンブル

キャスト

鈴木至門、五十嵐郊味、佐藤晶子、坪内麗音、  
相木隆行、山入端花音、今井和江、藤井芳、  
島山徳雄、佐藤正徒、小池匡、牧野忠慈、  
長岡少年少女合唱団

指揮作曲

星野勝彦

作詞

島山徳雄、石坂貢治

台本

片野大輔



長岡市立劇場  
開館50周年記念

# オペラ 長岡物語

## 【キャスト】



鈴木至門  
(松蔵)



五十嵐郊味  
(月見草の嫁)



佐藤晶子  
(つね姫)



坪内麗音  
(河井スガ)



相木隆行  
(河井継之助)



山入端花音  
(河井継之助※子役)



今井和江  
(語り部)



藤井芳  
(牧野忠恭※進行役)



島山徳雄  
(小林虎三郎)



佐藤正徒  
(河井秋紀)

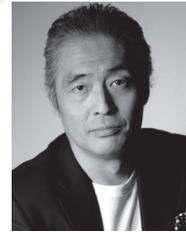


小池匡  
(良寛)



牧野忠慈  
(茶道お点前)

## 【演出】



高橋ひろし  
(文学座)

## 【指揮】



星野勝彦

## 【あらすじ】

長岡藩の重臣、河井継之助の半生を、第11代藩主、牧野忠恭の視点で展開する物語。

忠恭公の次女、自由活発な「つね姫」と、純朴な庭師「松蔵」の若き二人のロマンスから、長岡の民話「月見草の嫁」、戊辰の役を経て小林虎三郎の米百俵の故事に至るまでを華々しく描いたオリジナル作品。

身分制度の厳しい時代に、身分を超えた恋愛はご法度。若き二人の運命は…。

長岡青少年少女合唱団  
(月見草の精)

## 【室内楽：長岡物語アンサンブル】



大関博明  
(コンサートマスター)



佐々木将公  
(第1ヴァイオリン)



阿部智子  
(第2ヴァイオリン)



佐々木友子  
(第2ヴァイオリン)



加野晶子  
(ヴィオラ)



阿部楓佳  
(ヴィオラ)



片野大輔  
(チェロ)



前田美華  
(チェロ)



池田聡子  
(箏)



金子陽子  
(ピアノ)

舞台・照明・音響 / 新潟照明技研(株) 茶道監修 / 長岡市茶道文化協会 制作協力 / 文学座

## ■お知らせ

- ・駐車場に限りがあります。できるだけ公共交通機関をご利用ください。
- ・公演終了後、長岡駅直通の有料臨時バスを運行いたします。
- 以下のことをご了承のうえ、チケットをお買い求めください。
- ・小学校入学前のお子様はご入場いただけません。小学生以上の方はチケットが必要です。
- ・ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ・長岡リリックホール/長岡市立劇場窓口でご購入の場合、発券手数料(110円/1枚)がかかります。
- ・セブン-イレブンでのご精算は発券手数料(110円/1枚)が無料となります。

## ■長岡市立劇場への交通のご案内

- 路線バス(JR長岡駅大手口)
  - ・10番線から「宮内環状線内回り」(市立劇場)バス停下車
  - ・10番線から「宮内本町線」(市立劇場)バス停下車
- 自家用車
  - 関越自動車道「長岡インターチェンジ」から車で約15分

## 長岡市立劇場

〒940-0084 新潟県長岡市幸町2丁目1番2号 TEL.0258-33-2211

