



長岡市立劇場開館50周年記念

東京フィルハーモニー交響楽団 長岡特別演奏会

フェニックス 不死鳥、再始動!

長岡フェニックス合唱団が名歌手と東京フィルのもと
歌い上げる、至高の名曲!

指揮: **アンドレア・バッティストーニ**
(東京フィル首席指揮者)

ソプラノ: 木下美穂子 メゾ・ソプラノ: 中島郁子

合唱: 長岡フェニックス合唱団 (合唱指揮: 駒井ゆり子)

管弦楽: 東京フィルハーモニー交響楽団



©Yoshinobu Fukaya/aura.Y2



ビゼー: 『カルメン』組曲より

ロッシーニ: 歌劇『ウィリアム・テル』序曲より“スイス軍の行進”

ヴェルディ: 歌劇『イル・トロヴァトーレ』より鍛冶屋の合唱

ヴェルディ: 「レクイエム」より“アニュス・デイ”、“リベラ・メ”

マスカーニ: 歌劇『カヴァレリア・ルスティカーナ』より復活祭の合唱

ヴェルディ: 歌劇『アイーダ』より“凱行進行曲” ほか

2024

3/24(日) 開演 14:00 (開場 13:15)

長岡市立劇場・大ホール

チケット料金 | S席 6,000円 A席 4,000円
[全席指定]

※車椅子席をご希望の方は長岡リリックホールへお問い合わせください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。
※駐車場に限りがあります。できるだけ公共交通機関をご利用ください。
※公演終了後、長岡駅直連の有料臨時バスを運行いたします。

チケット一般発売: **12月8日(金) 9:00~**
※発売初日の窓口販売はありません

リリック m.c. 優先予約: **12月7日(木) 10:00~18:00**
※インターネット、電話予約のみ

プレイガイド
(電話・窓口)
[9:00~18:00]
[休館日を除く]

長岡市立劇場 0258-33-2211

長岡リリックホール 0258-29-7715

インターネット予約

市立劇場 チケット予約



【ご案内】

・チケットのご予約はお電話またはインターネットからが便利です。
・予約したチケットの精算・発券はお近くのセブン・イレブンでも可能です。

東京フィルハーモニー交響楽団提携事業

主催・お問い合わせ: (公財)長岡市芸術文化振興財団 事業課 (長岡リリックホール内) TEL 0258-29-7715

共催: NST 新潟総合テレビ

協賛: 北越コーポレーション(株)、(株)第四北越銀行



文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業
(地域の中核劇場・音楽堂等活性化)
独立行政法人日本芸術文化振興会

東京フィルハーモニー交響楽団 長岡特別演奏会

アンドレア・バッティストーニ (指揮) *Andrea BATTISTONI, conductor*

1987年ヴェローナ生まれ。国際的に頭角を現している同世代の最も重要な指揮者の一人と評されている。2013年ジェノヴァ・カルロ・フェリチェ歌劇場の首席客演指揮者、2016年10月東京フィル首席指揮者に就任。『ナブッコ』『リゴレット』『蝶々夫人』(二期会)、グランドオペラ共同制作『アイダ』のほか、ローマ三部作、『展覧会の絵』『春の祭典』等数多くの管弦楽プログラムで東京フィルを指揮。東京フィルとのコンサート形式オペラ『トゥーランドット』(2015年)、『イリス(あやめ)』(2016年)、『メフィストーフェレ』(2018年)で批評家、聴衆の双方から音楽界を牽引するスターとしての評価を得た。同コンビで日本コロムビア株式会社よりCDのリリースを継続している。2017年には初の著書『マエストロ・バッティストーニのぼくたちのクラシック音楽』(音楽之友社)を刊行。2021年、東京フィルとの録音『ドヴォルザーク新世界&伊福部作品』欧米盤が欧州の権威ある賞の一つ「OPUS KLASSIK 2021」交響曲部門(20-21世紀)を受賞した。



©上野隆文

木下美穂子 (ソプラノ) *KINOSHITA Mihoko, soprano*

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。第70回日本音楽コンクール第1位、第16回新日鉄音楽賞、第16回出光音楽賞、07年リチア・アルバネーゼブッチーニ国際声楽コンクール第1位等多数受賞。ロンドン・ロイヤルアルバートホール、ピサ・ヴェルディ劇場、ソフィア国立歌劇場、バンクーバー・オペラ等で活躍。国内でも、小澤征爾指揮『ドン・ジョヴァンニ』ドンナ・エルヴィラ以降、二期会『ローエングリン』『フィデリオ』、新国立劇場鑑賞教室『トスカ』『蝶々夫人』、札幌・神奈川・大分『アイダ』等主演。コンサートでもヴェルディ「レクイエム」、ブリテン「戦争レクイエム」等全国各地のオーケストラと共演、好評を博している。二期会会員



©Yoshimobu Fukuyama/au.12

中島郁子 (メゾ・ソプラノ) *NAKAJIMA Ikuko, mezzosoprano*

東京藝術大学卒業、同大学院修了。文化庁在外研修員として渡伊。第15回リッカルド・ザンドナーイ国際声楽コンクールザンドナーイ特別賞等受賞。二期会『イル・トロヴァトーレ』アズチーナ、『蝶々夫人』スズキ、『ファルスタッフ』クイックリー夫人、シャルル・デュトワ指揮『サロメ』ヘロディアスの小姓、日生劇場『セビリアの理髪師』ロジーナ、『メデア』ネリス、びわ湖ホール『ワルキューレ』フリッカ、『神々の黄昏』ワルトラウテ、チョン・ミョンフン指揮『オテロ』エミーリア等多数出演。コンサートにおいても、モーツァルト/ヴェルディ「レクイエム」、ベートーヴェン「ミサ・ソレムニス」、マーラー『大地の歌』等で高い評価を得ている。二期会会員



長岡フェニックス合唱団 (合唱指揮: 駒井ゆり子)

Nagaoka Phoenix Chorus (KOMAI Yuriko, chorumaster)

2006年に長岡市制100周年記念事業「メンデルスゾーン『讃歌』演奏会」を開催し、公募による合唱団を結成。新潟県中越大地震から「不死鳥のごとく」立ち上がり、音楽を通してたくましく復興していく決意や祈りを込めて「長岡フェニックス合唱団」と命名した。以降、(公財)長岡市芸術文化振興財団主催事業の合唱団としてその都度公募。「三枝成彰『レクイエム』演奏会(2009年)」、「K.ジェンキンス『平和への道程』演奏会(2012年)」、「ヴェルディ『レクイエム』演奏会(2015年)」、長岡開府400年イベント「オール・ベートーヴェン・プログラム」特別演奏会(2017年)。長岡開府400年及び長岡市立劇場リニューアルオープンを記念した、東京フィルハーモニー交響楽団長岡特別演奏会(2018年)では「土の歌」(佐藤真)全曲演奏にて、内外から高い評価を得た。

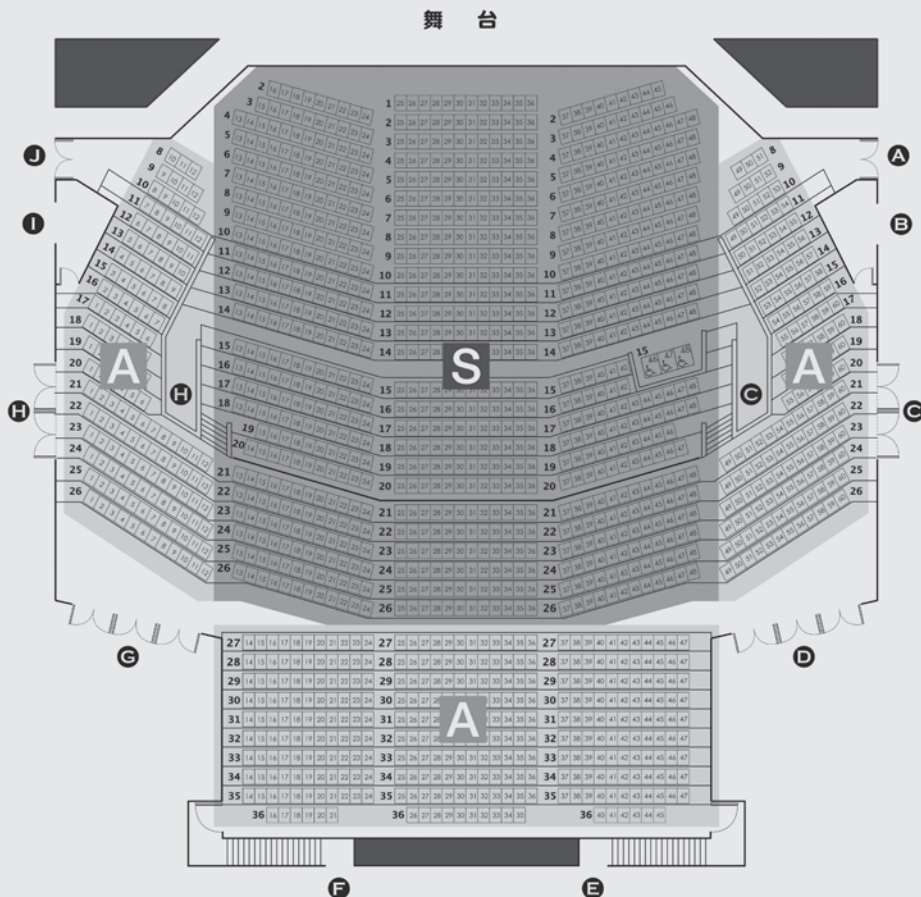
東京フィルハーモニー交響楽団

Tokyo Philharmonic Orchestra

1911年創立。シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンフン、首席指揮者A.バッティストーニ、特別客演指揮者M.プレトニョフ。自主公演、新国立劇場他でのオペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏、海外公演等で注目を集める。Bunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を締結。長岡市および長岡市芸術文化振興財団、文京区、千葉市、軽井沢町と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。https://www.tpo.or.jp/



©上野隆文



以下のことをご了承のうえ、チケットをお買い求めください。

- ・小学校入学前のお子様はご入場いただけません。
- ・ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ・長岡リリックホール/長岡市立劇場の窓口でご購入の場合、発券手数料(110円/1枚)がかかります。
- ・セブン-イレブンでのご精算は発券手数料(110円/1枚)が無料となります。
- ・駐車場に限りがあります。できるだけ公共交通機関をご利用ください。
- ・公演終了後、長岡駅直通の有料臨時バスを運行いたします。

長岡市立劇場への交通のご案内

- 路線バス (JR長岡駅大手口)
 - ・10番線から「宮内環状線 内回り」で市立劇場バス停下車
 - ・10番線から「宮内本町線」で市立劇場バス停下車
- 自家用車
 - 関越自動車道「長岡インターチェンジ」から車で約15分

長岡市立劇場

〒940-0084 新潟県長岡市幸町2丁目1番2号 TEL: 0258-33-2211