

# Lyric Colors

リリック カラーズ

## Colors vol.1

2021  
SPRING  
TAKE FREE

あなたの毎日に芸術文化のいろどりを。

### 特集

〈長岡リリックホールが開館して25周年。長岡少年少女合唱団に聞く〉  
街中に子どもたちの歌声を響かせたい



特別インタビュー  
演出家／西川信廣(文学座)

EVENT GUIDE  
2021.05 - 2021.09

イベント告知  
リリック・ジュニア・ミュージカル公演



おかげさまで25年

7/18日

## 長岡リリックホール開館25周年記念 「森が海をつくる」

リリックホール  
シアター

リリック・ジュニア・ミュージカル公演  
開場/13:15 開演/14:00 全席自由 1,000円 ※4歳から入場できます。 チケット発売日 5/7(金)

### 2年ぶりにオリジナルミュージカルを上演します!

小学3年生から高校3年生までの24名が参加するリリック・ジュニア・ミュージカル。今年の作品は、葉祥明さんの絵本が原作の長岡オリジナルミュージカル「森が海をつくる」です。リリックホール開館25周年を記念し、公演当日は、音楽を担当する谷川賢作さんがピアノを、ヴォーカル&パーカッションにジャズミュージシャンの寝占友梨絵さんが特別出演します。また講師を担当するミュージカルカンパニー イッツフォーリーズから、藤森裕美さん、東城由依さんの2名も特別出演します。その他OG2名も出演し、25周年を盛り上げます♪元気いっぱいな子どもたちの歌とダンス、そして演技をどうぞお楽しみください!



[出演]  
リリック・ジュニア・ミュージカル

[OG出演]  
原成美、山下美冬

[特別出演]  
谷川賢作(ピアノ)  
寝占友梨絵(ヴォーカル/パーカッション)  
藤森裕美(イツフォーリーズ)  
東城由依(イツフォーリーズ)

#### リリック・ジュニア・ミュージカルとは?

リリックホールを拠点に、平成16年度から市民提案事業をきっかけとしてスタート。東京を中心に活動する、「ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズ」が講師を担当し、年間を通して本物のミュージカルを体験できるカリキュラムを行っています。

### チケットの購入方法が新しくなりました チケットのお支払い・受取りがセブン-イレブンでも可能に!



※セブン-イレブン店頭での機器の操作はありません。払込票番号または引換票番号を店頭レジでお伝えください。  
※ご予約後チケット精算は指定の期限内にお願いします。入金が確認できない場合、自動キャンセルとなります。  
※長岡リリックホール/長岡市立劇場窓口でご購入の場合、発券手数料(110円/1枚)がかかります。  
※オンライン決済後、郵送で受取を希望される場合、配送手数料(500円/1件)がかかります。

セブン-イレブンでのお手続は  
**手数料無料**

### 新型コロナウイルス感染症対策について ご協力のお願い

- 事前に検温をしましょう。**  
体調のすぐれない方や、発熱等のある方は、来館を控えてください。
- マスクを着用しましょう。**  
マスクを着用のうえ、ご来館ください。「咳エチケット」にもご配慮ください。
- こまめに手洗いしましょう。**  
来館した際には、手洗い等にて手指の洗浄をお願いします。
- 人との間隔をあけましょう。**  
人との間隔は2m(最低でも1m)空け、密集する場面を避けてください。





特集

〈長岡リリックホールが開館して25周年。長岡少年少女合唱団に聞く〉  
街中に子どもたちの歌声を響かせたい

長岡市芸術文化振興財団は創立以来、未来の文化の担い手となる青少年の育成事業に取り組みしてきました。そのひとつが、長岡少年少女合唱団の活動支援です。合唱団の子どもたちは、数えきれないほどのステージをこなし、いまや記念事業などの大規模公演にはほとんど出演し、成功に導いてくれる頼もしいパートナーです。そんな合唱団の指導・運営の中心となり、子どもたちの活動を支えている3人の方に、これまで積み重ねてきたこと、そしてこの先への想いを語っていただきました。

中村シゲさん(以下、シゲ)／今年、私たち少年少女合唱団の定期演奏会もなんと、第40回目を迎えます。本当にありがたいことです。

実は、どうやって合唱団を存続させていくか悩んでいた時期があったんです。団員が20人弱まで減って…。当時の指導者の方が歌に振り付けをしたり、色々試しながら、とにかく必死にやっていた頃に長岡リリックホールがオープンしました。新しい練習場所、芸文財団からのサポートが加わり、少しずつ盛り返ってきて…。あつという間に25年！

中村美智子さん(以下、みちこ)／芸文財団からのオファーでたくさんの経験をさせてもらっています。プロのオーケストラや歌手、タレントさんなどすごい人たちとの共演、オペラや海外公演…。とにかくすごい経験を子どもたちは積んでいます。大変な依頼を受けてしまった、と思うことも時々ありますが(笑)、子どもたちは純粋に楽しんでくれていて。結果、私たちはいつも新鮮な気持ちで合唱を続けることができます。

今成寧音さん(以下、ねね)／子どもの頃から今も、リリックも合唱団もあつて当たり前で、安心できる場所です。リリック開館20周年記念事業「オペラてかがみ」の出演やウィーン少年合唱団との共演…。どの経験も私にとって宝物ですが、そのなかでも、思い出深いのが、長岡ホノルル平和交流記念事業です。

「さくらさくら」を私たちが披露したら、彼らの表情が一変！その場の雰囲気はパァッと、現地の合唱団の子どもたちとの交流会で、お互い近寄ることもできずにいたのですが、明るくなって、「一気に距離が縮まりました。当時流行っていた「レット・ナイト・ゴー」を私たちは日本語で、彼らは英語で大合唱したり…。とにかく大盛り上がり(笑)。あの時、歌が人を繋ぐ、奇跡の力」を目の当たりにしました。あの感動は忘れられません。

シゲ／コロナの影響で、長年の活動でも定期演奏会が中止になったのは去年が初めて。3月から5月は活動休止しました。中越地震後ですら練習はすぐ再開したのに、こんなに長い期間練習できなかったというのは経験がなかったです。

みちこ／「歌えなくても、顔を見るだけでもいいから！」と、子どもたちや保護者のみなさんから練習再開を懇願されました。みんなで話し合って、工夫しながら少しずつ練習を始めました。仲間と一緒に歌えることが、いつも怒られてばかりの練習が、こんなに楽しいものだったんだ、と気づけた良い機会になりました。

いまは、定期演奏会に向けて猛練習中！慣れない規制の下、上手くいかないこともあります。子どもたちはマスクの下でもとても良い笑顔で歌っています。シゲ／たくさんの方からご協力をいただき、今年はなんとか予定どおり演奏会ができそうです。お客様の前で歌える喜びを、子どもたちが一曲一曲心をこめて歌います。至らない部分もあると思いますが、是非、記念すべき第40回の定期演奏会にお越しください。

ねね／それからもうひとつ、たいたい団員募集中です！歌は、詩があるから言葉の想いを伝えることができます。一緒に歌う人、聴いている人もその想いを共有することができます。私たちが一緒に歌の素晴らしさ、仲間と歌う喜びを体験しましょう。

みちこ／最後になりましたが…。この25年間、たくさんの出会いがありました。著名な方、外国の方、演奏会に来てくださるお客様、そして団員や保護者の方…。今もそれぞれが繋がっていて、かけがえのない財産となっています。心の底から感謝と幸せを感じています。

これからも、「歌」を通じた人と人の想いや繋がりを広げていくことが、私たちの使命であり、願いでもあります。この先も、街中に子どもたちの健やかな歌を響かせ、たくさんの方の幸せを届けたいと思います。



団員募集中!



詳しくはこちら



第40回  
長岡少年少女合唱団  
定期演奏会

～春風にのせて子どもたちが贈るとおきのハッピータイム～

5/2(日) 開場/13:15 開演/14:00  
会場/長岡リリックホール・コンサートホール  
料金/無料(直接会場にお越しください)

団員からのメッセージ

ていきえんそう会で「どうぶつのカニバル」をうたうのが楽しみです。王さまライオンになって、おもいきりほえて、きてくれた人をびっくりさせたいです。フィナーレは楽しい気持ちをばくばくさせてうたいます。

〔大楽泰平/小学2年生〕

※6歳から入団できます。  
※楽器や多数の楽器、入団人数を制限させていただきます。

長岡少年少女合唱団

1957年に長岡市教育放送局専属団体の「長岡わかさ合唱団」として発足。1977年の放送局廃止後は運営を保護者が引き継ぎ、1982年に「長岡少年少女合唱団」と改名。1998年からは(公財)長岡市芸術文化振興財団より支援を受けている。毎年定期演奏会を開催、新潟県少年少女合唱団合同演奏会出演、他に長岡リリックホールやアオーレ長岡などで開催される催しに多数出演。

近年の主な活動履歴

- 2012年 ウィーン少年合唱団演奏会。
- 2015年 ラ・フォル・ジュルネ金沢「合唱の日」、ハワイ真珠湾での長岡ホノルル平和交流記念事業。
- 2016年 沢田知可子さんと一緒に長岡花火「空を見上げてごらん」のレコーディング  
長岡リリックホール開館20周年記念事業「オペラてかがみ」。
- 2018年 開府400年・市立劇場リニューアルオープン記念 東京フィルハーモニー交響楽団特別演奏会  
HEARTS・カイズー高校とのジョイントコンサート ホノルル市にて
- 2019年 アフィニス夏の音楽祭 2019 長岡 あいうえおオーケストラ



中村美智子  
(指導・指揮)

中村シゲ  
(代表)

今成寧音  
(指導助手)

小学4年生で入団。  
1996年から指導・指揮を務める。

1991年から代表を務める。2016年長岡市表彰を受賞。

小学2年生で入団。  
2020年から指導助手を務める。





文学座公演「ワイト」主要キャスト(左から 木場允視、新橋耐子、富沢亜古、斎藤志郎)

撮影:宮川輝子

「重いけれど切実なテーマ」

6月にリリックで上演する「ワイト」は、癌を患った孤高の英文学者の闘病生活から死に至るまでの物語。場面はすべて病院内。と聞くと、気がめいりそうな話だけれど、ワイト(機知)に富みながら、ユーモアも交えて人間は死に向かっどどのように生きて、どのように死を受け入れるかを問いかける。登場人物はピリアンという厳格で生真面目な英文学者と、その教え子の若い医者や彼女に寄り添う若い看護師。そして、回想シーンで登場する彼女の先生など。延命治療が是非か、安楽死は認められるのかなど、現在の医療についても問題を投げかける。

『どう生きるか』について一緒に考えたい」

「ワイト」は明るく楽しいエンターテインメントの作品ではありません。しかし、死はいずれ誰にでも訪れるもの。そして、死を考えるとすることは、どう生きるかを考えることだと思います。日頃、私たちは高齢になったり、重い病を患ったりしなければ、死についてあまり考えませんよね。作品を通して私たちは「死」について、もしくは「どう生きるか」について、皆さんと一緒に考えられれば良いかなと思います。

文学座について

1937年(昭和12年)に岸田國士、久保田万太郎、岩田豊雄の三人の文学者によって創立されました。今年で84年目を迎えます。作風は本公演は楽しめて文学性のあるもの、アトリエ公演では実験的作品を取り上げます。附属演劇研究所の卒業生はこれまでに3,500人を超え、多くの俳優が多面で活躍しています。故・樹木希林、故・松田優作、黒柳徹子、田中裕子、中村雅俊、最近では、寺島しのぶ、内野聖陽、長谷川博己などが出身者です。

Profile 演出家/西川信廣(にしがわのぶひろ)

1949年、東京生まれ。文学座附属演劇研究所16期、1981年座員となる。1986年、文化庁派遣芸術家在外研修員としてイギリスに滞在。ブリストル・オールドビックやロイヤル・ナショナル・シアターでロジャー・リリス、ピーター・ホールなどの演出助手を務める。1984年文学座アトリエの会「クリスマス・クリアー」で文学座初演出。以来、文学座を中心に商業演劇から小劇場までストレートプレイを中心に幅広く活動中である。受賞歴は、1992年文学座アトリエの会「マイチルドレン!マイアフリカ!」にて紀伊國屋演劇賞個人賞、芸術選奨・文部大臣新人賞。1994年文学座公演「背信の日々」で読売演劇大賞優秀演出家賞。ほか、多数。1993年、芸術選奨新人賞演劇部門受賞。2009年より日本劇団協議会会長である。日本劇団協議会主催の「日本の劇」戯曲賞の最終選考委員も務める。日本演出者協会理事。



文学座地域拠点事業

小さなお子さんからお年寄りまで、幅広い年齢層の方に演劇体験の機会を提供しています。多彩な演目の演劇公演と、コミュニケーション能力を高めるWSなどを中心に実施しています。これまでに、親子で物語に参加しながら楽しめる朗読劇や、テレビなどで活躍されている渡辺徹さんと「伝える力・表現する力」を磨くWSなど、バラエティ豊かな活動を行っています。



特別インタビュー(演出家/西川信廣(文学座))  
鑑賞に留めず、演劇の力で

人々の生活感情を豊かに――。

平成19年から長岡市芸術文化振興財団は、劇団文学座と連携し、地域の活性化を目的に地域拠点事業を行っています。文学座の作品は、二つの場面の空気感や台詞が、心に深く染み入ってきます。この、人々の心を強く動かす力を鑑賞だけに留めず、日々の生活をより感情豊かにすることに活かせたらと考え、様々な事業に取り組みしてきました。

公演以外に、朗読会やワークショップ(以下、WS)などの活動を通して、地域や人々とのつながりを育んで15年――この間、人と人との繋ぐ中核となり、牽引してきた、西川信廣さんにお話を伺います。



「長岡との始まり」

平成14年から、ほかの座員によるWSで、ポツポツと長岡と関わりが始まった。僕が初めてリリックを訪れたのは、平成17年3月。平成18年の長岡市政100周年・開館10周年に、市民と文学座俳優が共演する演劇公演制作が決まり、それに先駆け、長岡の人たちとの人間関係作りのためにWSを実施した。公演は全公演完売！大成功し、その翌年から地域拠点事業の契約を結んだ。それから、我々文学座は毎年リリックを訪れている。

そして、僕自身、開館10周年記念事業「おーい幾多郎」、開館20周年記念事業「オペラてかみ」の演出で、リリックの節目に関わってきた。

「リリックII出会うの場」

リリックに行く、たくさんの方が音楽や演劇をはじめとした文化・芸術を通して集まってくる。つまり、市民の出会いの場になっている気がする。それは、劇場の敷居が低いんだと思う。とても良いことだ。他のところでは、イベント以外市民が寄り付かない劇場がたくさんあるからね。

長岡リリックホール開館25周年記念

文学座公演

ワイト

全席指定3,000円

※未就学児のご入場はご遠慮ください

長岡リリックホール・シアター

6月19日(土) 開場/12:45 開演/13:30

ワイトに富んだ表現で生と死を詠う17世紀のイギリスの詩人ジョン・ダン。彼の研究に取り組んできた英文学者ピリアンは医者から末期癌を告知される。受け入れ難い現実に彼女の心は大きく揺れ動く。己の半生を振り返り、ジョン・ダンの「聖なるソネット」を通して改めて生と死について思考するピリアン。看護師から延命治療を受けるか否かの判断を迫られた彼女の出した答えとは……。



作◎マーガレット・エドソン  
訳◎鈴木小百合 演出◎西川信廣  
美術:池田ともゆき 照明:塚本悟 音楽:上田亨 音響:中嶋直勝  
衣裳:山田靖子 舞台監督:寺田修 演出補:水野玲子  
制作:梶原優、最首志麻子、友谷達之 宣伝美術:西山昭彦



アフタートーク開催

終演後、演出家 西川信廣とキャストが本作品について熱く語ります。





**5/2日**  
開演/14:00  
リリックホール  
コンサートホール

**第40回  
長岡少年少女合唱団  
定期演奏会**  
～春風にのせて子どもたちが響るとおきのハッピータイム～  
※4歳から入場できます。〈詳しくはP1・2へ〉

**5/15日**  
開演/14:00  
市立劇場  
大ホール

**KERA CROSS 第三弾  
「カメレオンズ・リップ」**  
チケットは完売しました。

**5/22日**  
開演/14:00  
リリックホール  
コンサートホール

**池上英樹&塚越慎子  
マリンバデュオ・コンサート**

全席指定 3,000円  
チケット発売中




**5/30日**  
開演/14:00  
リリックホール  
コンサートホール

**花いっぱい音楽祭 2021  
～第15回 コンチェルトのたのしみ～**  
全席自由 1,000円 チケット発売中

**6/19日**  
開演/13:30  
リリックホール  
シアター

**文学座公演vol.15  
「ウィット」** 〈詳しくはP4へ〉  
全席指定 3,000円 チケット発売中

**6/24日**  
開演/19:00  
リリックホール  
シアター

**大野雄二&ルパンティックシックス  
～Lupintic Jazz Night～**  
チケットは完売しました。

**7/4日**  
開演/14:00  
市立劇場  
大ホール

**林家三平  
噺家生活30周年  
記念公演**

全席指定 4,500円  
ゲスト/三遊亭小遊三、春風亭小朝、ナイツ  
チケット発売日  
〈m.c.優先予約〉5/11(火)  
〈一般〉5/14(金)






**7/11日**  
開演/11:00  
リリックホール  
コンサートホール

**リリック子ども音楽館  
東京フィルわくわく  
コンサート 2021**

全席指定 1,500円  
チケット発売中  
※3歳から入場できます。

指揮/岸本祐有乃  
うた・司会/塚本江里子  
管弦楽/  
東京フィルハーモニー交響楽団  
(特別編成)





**7/18日**  
開演/14:00  
リリックホール  
シアター

**リリック・ジュニア・ミュージカル公演  
「森が海をつくる」**  
〈詳しくは裏面へ〉  
全席自由 1,000円 ※4歳から入場できます。  
チケット発売日 5/7(金)

**8/5日**  
開演/18:30  
市立劇場  
大ホール

**HY  
HANAEMI TOUR  
2021**

全席指定 7,700円  
チケット発売日  
6月上旬予定  
※詳細は決まり次第HPに掲載します。



**8/9日**  
開演/17:00  
リリックホール  
シアター

**押尾コータロー  
アコースティックギター  
コンサート 2021**

全席指定 5,000円  
チケット発売日  
〈m.c.優先予約〉5/18(火)  
〈一般〉5/20(木)



**9/4日**  
**9/5日**  
開演/15:00  
リリックホール  
シアター

**鼓童 × 悠久太鼓  
長岡特別公演**

全席指定 3,000円  
出演/鼓童(小編成)  
悠久太鼓 長岡青悠会・光悠会  
チケット発売日  
〈m.c.優先予約〉6/9(水)  
〈一般〉6/11(金)




**9/11日**  
市立劇場  
大ホール

**速報**  
**市川海老蔵  
いざな  
古典への誘い**

出演/市川海老蔵 ほか  
協力/松竹株式会社

※詳細は決まり次第HPに掲載します。



**9/16日**  
開演/19:00  
リリックホール  
シアター

**野村万作・萬斎  
狂言公演**

全席指定 5,500円  
チケット発売日  
〈m.c.優先予約〉6/15(火)  
〈一般〉6/17(木)




**9/23日**  
開演/14:00  
リリックホール  
コンサートホール

**ユニオンツール クラシックプログラムvol.24  
仲道郁代 ピアノリサイタル  
幻想曲の模様 -心のかけらの万華鏡-**

全席指定 3,000円  
チケット発売日  
〈m.c.優先予約〉6/22(火)  
〈一般〉6/25(金)

協賛/ユニオンツール株式会社



**10月以降の公演情報 (予定)**

10/2(土)	第19回 澤ワルテットコンサート
10/3(日)	佐渡裕指揮 シエナ・ウインド・オーケストラ
10/10(日)	キエフ・クラシック・バレエ「白鳥の湖」全2幕
10/16(土)	演劇公演「紙屋悦子の青春」
10/17(日)	きかんしゃトーマスミュージカル
10/31(日)	長岡リリックホール開館記念コンサート
11/3(水・祝)	第8回 入船亭扇辰 独演会
11/6(土)	うたたねクラシック
11/21(日)	東京フィルハーモニー交響楽団 長岡特別演奏会
12/4(土)	小曾根真 60th Birthday Solo OZONE60 ClassicXJazz
12/12(日)	第19回リリックホールコーラスフェスティバル
12/18(土)	鼓童ワン・アース・ツアー
12/19(日)	リリック・ジュニアフェスティバル2021
2022.1/16(日)	小山裕幾フルートリサイタル
1/22(土)	秋川雅史コンサート with 川井郁子
2/11(金・祝)	小椋佳コンサート
2/26(土)	NHK交響楽団 長岡特別演奏会
3/5(土)	フォレストコンサート

**7/5日**  
**7/7日**  
開演/14:00  
リリックホール  
ホワイエ

**リリックホワイエコンサート** 各公演定員/60名(先着順)※要電話申込み  
申込開始/6/14(月)9:00～ ※1回のお電話で2名まで

**●7/5(月)ソプラノコンサート**  
ソプラノ/佐藤晶子  
ピアノ/金子陽子

**●7/7(水)弦楽四重奏コンサート**  
弦楽/アンサンブル・オビリー  
※左から、阿部智子、片野大輔、加野晶子、佐々木将公

**入場無料**  
要電話予約

**Lyric m.c.**  
リリックメンバーズクラブ

**募集中!**

年会費 **2,000円** 新規会員登録で 500円チケット割引 クーポンプレゼント!

ご入会はいますぐ  
**インターネットから!!**

<http://www.nagaoka-caf.or.jp/>

リリック会員 検索

※リリックホールまたは市立劇場の窓口でも入会できます。

特典1 **チケット先行販売**  
一般発売に先駆けて先行販売を行います。(対象の公演のみ)

特典2 **特別割引**  
特別割引でチケット購入ができます。(対象の公演のみ)

特典3 **特別優待**  
メンバーズご招待などスペシャル企画が満載。

特典4 **いち早い公演情報**  
メルマガ配信やチラシの配送などで、旬な情報をお知らせします。

問合せ/(公財)長岡市芸術文化振興財団 事業課 TEL.0258-29-7715