

リリック通信

2020

9
月号

長岡リリックホール 長岡市立劇場

令和2年8月25日第276号

発 売 情 報



※きむらゆういち氏は電話出演です

竹下景子 音楽朗読劇「あらしのよるに」
～ガブとメイ 思い出のあしあと～

10/31(土)

開場 12:45 開演 13:30

リリックホール・シアター

全席指定 3,000円 ※4歳から入場できます

リリック友の会優先予約 8/27(木) 10:00～18:00
一般発売日 8/30(日)

林英哲 & 英哲風雲の会

11/3(火・祝)

開場 14:15 開演 15:00

リリックホール・シアター

全席指定 5,000円

リリック友の会優先予約 8/28(金) 10:00～18:00
一般発売日 9/3(木)



© MTominaga



© i-syu

春風亭昇太さんと ブルースカイオーケストラさん♪

11/15(日)

開場 14:15 開演 15:00

市立劇場・大ホール

全席指定 S席 6,000円 / A席 4,000円

リリック友の会優先予約 9/7(月) 10:00～18:00
一般発売日 9/12(土)



好 評 発 売 中

バッティストーニ指揮 東京フィルハーモニー交響楽団 長岡特別演奏会

10/4(日)

残りわずか!

開場 14:15 開演 15:00

市立劇場・大ホール

全席指定 S席 6,000円 A席 4,000円



© Takafumi Ueno



© Yuji Hori

林英哲 & 英哲風雲の会

11/3 (火・祝)

開場 14:15 開演 15:00

リリックホール シアター

全席指定 5,000円

一般発売日 9/3 (木)

リリック友の会優先予約 8/28(金) 10:00~18:00

※リリックホール・市立劇場(電話予約のみ)

林英哲さんより
メッセージをいただきました!



© M.Tominaga

新潟県のみなさま、ご無沙汰です。長岡で演奏するのは、ほぼ40年ぶりくらいでしょうか。私は20代の頃から、11年間新潟県民だったので、伺うのはとても懐かしい気持ちになります。

日本の太鼓を、新たな音楽形式にして演奏するということを始めてから半世紀近くになりますが、今回は、英哲風雲の会とともに作り上げた劇的な大曲「濡の蓮(みおのはす)」をメインに、音と動きで繰り広げる舞台をご覧ください。

世界中でコロナ禍と闘う人々に応援の気持ちを込めて、良き日に向かって歩む力強い音を奏でたいと思います。みなさまのご来場を、心よりお待ちしております。

林 英哲

プロフィール

11年間のグループ活動後、1982年太鼓独奏者として活動を開始。1984年初の太鼓ソリストとしてカーネギー・ホールにデビューし、2000年にはドイツ・ワルトビューネでベルリン・フィルと共演。ジャンルを超えた世界中のアーティストと共演しながら、日本から発信する新しい「太鼓音楽」の創造に取り組む。



© Julia Lebedeva

世界的に活躍する太鼓奏者の林英哲と、実力派揃いの太鼓ユニット『英哲風雲の会』による公演を開催！魂を揺さぶる和太鼓の世界をご堪能ください！



© Julia Lebedeva

英哲風雲の会 メンバー紹介

上田 秀一郎



兵庫県出身

ソリストとしてもジャンルを越えた様々なアーティストたちと共演し、独自の音楽世界を表現し続ける。2012年5

月22日東京スカイツリー・グラウンドオープニングでの演奏など、その活動の場を国内外に広げる。

はせ みきた



静岡県出身

独自の演奏スタイルで国内外でのコンサートに加え、学校公演・ワークショップなど幅広い活動を展開。ソリストとして意欲的

にオリジナル作品を創作。2015年西本智実指揮の南米オーケストラ公演において「飛天遊」のソリストデビューを飾る。

田代 誠



福岡県出身

2012年、師匠の推挙によりシンガポール吹奏楽団で松下功作曲・飛天三部作「飛天の舞、飛天の祈り、飛

天遊」のソリストデビュー実現。日本の伝統芸能、民俗芸能などから触発され、現代にも通じる舞台芸術や演奏活動を展開。

辻 祐



福岡県出身

剣舞やモダンバレエなど様々なジャンルの表現・創作活動を体験・吸収しながら、新しい表現分野の太鼓を模索。フリー

ジャズ、舞踏、舞踊とのセッションや完全ソロパフォーマンス作品の発表など、活動の場を広げている。最年少メンバー。

竹下景子 音楽朗読劇 あらしのよるに ～ガブとメイ 思い出のあしあと～



10 / 31 (土)

開場 12:45 開演 13:30

リリックホール・シアター

全席指定 3,000円

※4歳から入場できます

一般発売日 **8/30 (日)**

リリック友の会優先予約 **8/27(木) 10:00～18:00**

※リリックホール・市立劇場（電話予約のみ）

第1部 音楽朗読劇「あらしのよるに」

朗読：竹下景子 演奏：Raindrops

あらすじ

嵐の夜、遭難した真つ暗な小屋で出会ったメイとガブ。お互いがヤギとオオカミであると知らぬまま、「あらしのよるに」を合言葉に再会を約束するが…。

第2部 ミニコンサート&スペシャル対談会

・Raindrops によるミニコンサート

映画「ラ・ラ・ランド」より「Another day of sun」ほか

・きむらゆういちと出演者「あらしのよるに」を語る！

竹下景子さんと原作者きむらゆういちさんの電話対談。

貴重な制作秘話などを語ります。

女優の竹下景子を迎えて、世界中で愛される名作絵本「あらしのよるに」の音楽朗読劇を開催します。

第1部は、オリジナル楽曲の生演奏とともに朗読をお楽しみください。第2部は、ミニコンサートと原作者のきむらゆういちとの電話対談をお届けします。



竹下景子



きむらゆういち



Vn. 三国富美子

Pf. 伊藤恵子

Bass. 片野真吾

Perc. 本間修治

Raindrops

国内外のコンサートや舞台音楽など第一線で活躍する音楽家たちが、今回のために結成した特別カルテット。臨場感あふれる生演奏がものがたりを引き立てます。

竹下景子さん からメッセージをいただきました

いつにない夏になりました。みなさま、いかがお過ごしでしょうか。この10月31日に音楽朗読劇「あらしのよるに～ガブとメイ 思い出のあしあと～」でリリックホール・シアターに伺います。もう、言葉にならないくらい嬉しくて幸せに思います。

「あらしのよるに」は世代を超えて愛され続けている作品です。昨年、新潟市秋葉区と上越市で上演され、原作者のきむらゆういちさんはじめ皆で再演を心待ちにしていました。私の朗読と音楽のコラボレーション。音楽監督、片野真吾さん作曲の臨場感あふれる演奏を心ゆくまでお楽しみ下さい。きむらさんとは電話でお話しさせていただきます。制作秘話が聞けるかも。こちらもどうぞお楽しみに。

深まりゆく秋の一日。みなさまとのひとときが美しく思い出に残るものとなりますように。

〔竹下 景子〕



原作・作詞／きむらゆういち

朗読台本・演出／遠藤吉博

音楽監督・作曲／片野真吾

美術・舞台監督／首藤美恵

照明／柴田貴元（グルッペ）

音響／林友美（株）モウブ

インフォメーション

文学座俳優による リリックホワイエ朗読会

9/25(金) リリックホール・ホワイエ

①開場 10:15 開演 11:00 ②開場 12:45 開演 13:30

日本を代表する老舗劇団 文学座俳優がお届けする、おとなのための朗読会です。
芸術の秋のはじまりを美しい日本語の物語とともに楽しみください♪

入場無料 要電話申込み

※各公演 定員 30名 (先着順)
※申込開始 9/2(水)9:00～(1回のお電話で2名まで)
※未就学児入場不可
※2公演ともに、同じ演目・出演者です。

演 目

狂言 附 子

狂言のなかでも有名な『附子(ぶす)』を、コミカルでわかりやすい朗読仕立てでお楽しみいただけます。

作 森本薫 記 念

日本を代表する劇作家のひとり、森本薫は文学座の座付き作家として活躍しました。
その代表作は、文学座の「財産演目」でもある『女の一生』です。
今回は、森本がラジオ劇として書いた短編ドラマ『記念』を上演します。



植田真介

永川友里

岡本温子

チケッ ト 情 報

※ソーシャルディスタンスを保つため、空席を設けた配席を行う場合があります。

再販決定!	公 演 名	再販開始日	公演日時	会 場	料 金
	寺井尚子 コンサートツアー 2020 “フローリッシュ”	9月23日(水) 残りわずか	旧: 6/6(土) 新: 11/27(金) 19:00 開演	リリックホール コンサートホール	全席指定 5,000円

公演予定	公 演 名	チケット状況	公演日時	会 場	料 金
	ソプラノコンサート	残りわずか	9/4(金) 14:00 開演	リリックホール コンサートホール	入場無料 ※要電話申込み
	仲道郁代プロデュース「響き合うピアノ」 第2回 実施報告&演奏会	入場整理券 配布中	9/6(日) 14:00 開演	リリックホール コンサートホール	入場無料 ※要整理券
	野村万作・萬斎 狂言公演	完売しました	9/16(水) 19:00 開演	リリックホール シアター	全席指定 5,500円
UNION TOOL	ユニオン ツールクラシックプログラム vol.23 仲道郁代 ピアノ・リサイタル	完売しました	9/27(日) 14:00 開演	リリックホール コンサートホール	全席指定 3,000円
	東京フィルハーモニー交響楽団 長岡特別演奏会	残りわずか	10/4(日) 15:00 開演	市立劇場 大ホール	全席指定 S席 6,000円 A席 4,000円
	第7回 入船亭扇辰 独演会	昼公演: 完売しました 夜公演: 残りわずか	10/10(土) [昼の部] 13:00 開演 [夜の部] 16:30 開演	アオーレ長岡 市民交流ホール A	全席指定 2,000円
	竹下景子 音楽朗読劇 あらしのよるに ～ガブとメイ 思い出のあしあと～	リリック友の会優先予約 8/27(木) 一般発売 8/30(日)	10/31(土) 13:30 開演	リリックホール シアター	全席指定 3,000円 ※4歳から入場可
	林英哲 & 英哲風雲の会	リリック友の会優先予約 8/28(金) 一般発売 9/3(木)	11/3(火・祝) 15:00 開演	リリックホール シアター	全席指定 5,000円
	春風亭昇太さんと ブルースカイオーケストラさん♪	リリック友の会優先予約 9/7(月) 一般発売 9/12(土)	11/15(日) 15:00 開演	市立劇場 大ホール	全席指定 S席 6,000円 A席 4,000円

キエフ・クラシック・バレエ「白鳥の湖」全2幕公演中止のお知らせ

10月18日に開催を予定しておりました標記の公演につきましては、新型コロナウイルス感染症の影響により、公演を中止させていただくこととなりました。

皆さまに心からお詫び申し上げますと共に、ご理解を賜りますようお願いいたします。