《これを見れば8日間のイベントが丸わかり!》

# アフィニス完全ガイド

PERFECT GUIDE -



# アフィニス夏の音楽祭 2022 Nagaoka

~海外のトップ・プレイヤーと日本のプロオーケストラ・メンバーが創る豊かな音の世界~

長岡リリックホール 新潟県長岡市千秋3丁目1356番地6

期間 8/21[SUN]~28[SUN]

作成/アフィニス夏の音楽祭長岡実行委員会



海外の演奏家と全国のプロオーケストラ・メンバーが長岡に集まり、地域の皆様と交流する8日間です。

#### Affinis アフィニス夏の音楽祭 2022 Nagaoka イベントスケジュール

2022年8月21日(日)~28日(日) 会場:長岡リリックホール

21日(日)	22日(月)	23日(火)	24日(水)	25日(木)	26日(金)	27日(土)	28日(日)
	10:00~12:30 ❷室内楽セミナー[A]		10:30~12:30 ❷弦楽合奏セミナー[B]				10:00~13:30 <b>⑤オープンハウス</b> 入場無料
	<b>⊙</b> ホワ	13:00~13:30 イエコンサート 要事	前申込				<b>八勿</b> 無44
	14:00~16:00 <b>②弦楽合奏セミナー[B</b> ]		14:00~17:00			14:00~14:45 <b>4</b> プロムナードコンサート	14:00開演(13:30開場) <b>⑤あいうえ音楽会</b> 要整理券
	16:30~18:00 <b>②ワークショップ</b>		❷室内楽七	zミナー[A]		15:00開演(14:30開場) <b>4室内楽演奏会[2]</b>	
17:30~19:15 <b>①</b> オープニングセレモニー	(ヴァイオリン、チェロ、ピアノ)		17:30~19:00 <b>②ワークショップ</b>			22~24日、28	001+
&コンサート 要事前申込	18:30~19:30 <b>3ボレロプロジェクト</b> 要事前申込		(ヴァイオリン、ヴィオラ)		19:00開演(18:30開場)	ランチタイムにキッチンカーが	
					●室内楽演奏会[1]		

※スケジュール・内容等は都合により変更となる場合があります。詳細はwebサイトをご確認ください。



音楽監督/ヴァイオリン ナショナルアーツセンター管弦楽団 ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団 南西ドイツ放送交響楽団 コンサートマスター コンサートマスター ソロヴィオラ



ヘンリック・ホッホシルト ポール・ペシュティ





ヴォルフラム・ケッセル アメリカ弦楽四重奏団



ジョアンナ・グフレエール インヒュク・チョウ ナショナルアーツセンター管弦楽団・首席 メトロポリタン歌劇場管弦楽団・首席 イサカカレッジ・准教授





ヴァディム・セレブリャーニー



林 美智子

#### セミナー課題曲 メンバー Pf ヴァディム・セレブリャーニー シューマン Vn1 柳響麗(広島交響楽団) 橋本 歩(兵庫芸術文化センター管弦楽団) Va ピアノ五重奏曲 変ホ長調 op. 44 Vn2 伊藤 瑳紀(大阪交響楽団) Vc 田辺 清士(長崎OMURA室内合奏団) Vn1 ヘンリック・ホッホシルト メンデルスゾーン Vn2 小山 あずさ(仙台フィルハーモニー管弦楽団) Va1 御供 和江(仙台フィルハーモニー管弦楽団) Vc 久保田 佑里(兵庫芸術文化センター管弦楽団) 弦楽八重奏曲 変ホ長調 op. 20 室内楽セミナー Vn3 柏山 七海(関西フィルハーモニー管弦楽団) Va2 中村 詩子(東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団) Cb 下川 朗(札幌交響楽団) 中屋 響(日本センチュリー交響楽団) CI インヒュク・チョウ S. コールリッジ=テイラー Vn1 伊東 翔太(東京都交響楽団) Va 櫨本 朱音(札幌交響楽団) クラリネット五重奏曲 嬰ヘ短調 op. 10 Vn2 川畑 美津代(広島交響楽団) Vc 原 悠一(中部フィルハーモニー交響楽団) ジョアンナ・グフレエール J. タワー vc ヴォルフラム・ケッセル ライジング 岩下 恵美(広島交響楽団) Vn2 木下 晶人(大阪交響楽団) Va 阿部 哲(藝大フィルハーモニア管弦楽団) Va1 ポール・ペシュティ ブラームス Vn1 蔭井 清夏(東京都交響楽団) Va2 青野 亜紀乃(広島交響楽団) 弦楽五重奏曲 第2番 ト長調 op. 111 Vn2 西村 萌玖夢(客演経験者) Vc 中実穂(NHK交響楽団) M. ベイツ 満丸 彬人(名古屋フィルハーモニー交響楽団) Vc 岩橋 綾(広島交響楽団) ライフ・オブ・バーズ CI 照沼 夢輝(日本フィルハーモニー交響楽団)

弦楽合奏	弦 ラヴェル 楽 ステファヌ・マラルメの3つの詩		FI 2(picc.) 満丸	『子 アンナ・グフレエール L 彬人(&古屋フィルハーモニー交響楽 ピュク・チョウ	CI 2(B-C 団) Vn 1 Vn 2	) 照沼 夢輝(日本フィルハーモニー 川崎 洋介 川畑 美津代(広島交響楽団)	交響楽団)	Va 櫨本 朱音(札幌交響楽団) Vc 中 実穂(NHK交響楽団) Pf ヴァディム・セレブリャーニー	
奏セミナ	J. モンゴメリー <b>ストラム</b>	Vn ヘンリック・ホッホシルト 小山 あずさ(仙台フィルハーモ: 伊東 翔太(東京都交響楽団) 蔭井 清夏(東京都交響楽団)	-モニー管弦楽団) 中屋 響(旧本センチュリー交響楽団) 岩下 恵美(広島交響楽団)		a ポール・ベシュテイ 御供和江(仙台フィルハーモニー管弦楽団) 中村詩子(東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団) 橋本歩(兵庫差術文化センター管弦楽団)		久保 岩橋	Vc ヴォルフラム・ケッセル 久保田 佑里(兵庫芸術文化センター管弦楽団) 岩橋 綾(広島交響楽団) 原 悠一(中部フィルハーモニー交響楽団)	
Í B	ニールセン <b>小組曲 op. 1</b>	ールセン 伊藤 瑳紀(大阪交響楽団)		西村 萌玖夢(客演経験者) 青野 亜紀乃(広島交響楽団) 阿部 哲(墓大フィルハーモニア管弦楽団)		(広島交響楽団)	田辺	は、(中部ノイル(一七二一文音楽団) ・清士(長崎OMURA室内合奏団) 朗(札幌交響楽団)	

# プレイベントロ ス夏の音楽祭を楽しむための音楽講座

### 8月7日(日)14:00~15:30(開場13:30)

会場 長岡リリックホール・シアター

入場無料(要電話申込/TEL:0258-29-7715) ※7月1日(金)から申込開始 ※未就学児入場不可

長い歴史と伝統を持つクラシック音楽。その魅力は、作曲家によって、時代によって、思い のほか様々です。それぞれの時代に、どんな曲が書かれたのか、どのような「楽しみ方」の 変遷があったのか。2人のピアニストの生演奏を交えながら、わかりやすく解説します。



#### 講師

玉村 恭 (上越教育大学大学院 准教授)

上越教育大学大学院学校教育深化コース(音楽)准教授。 専攻は音楽学。2010年に上越教育大学に着任し、日本の 伝統音楽を中心に、世界の音楽文化とその歴史、芸術観や 美意識について、広く見渡す研究と教育を行なっている。著 書に『おのずから出で来る能:世阿弥の能楽論、または「成 就」の詩学』(2020年、春秋社)など。

[ピアノ演奏] Cosi Cosi





#### 8月11日(木・祝)14:00~14:50(開場13:30)

会場アオーレ長岡・長岡市議会議場

入場無料(「往復はがき」又は「専用入力フォーム」での事前申込) ※7月1日(金)から申込開始 ※〆切7月20日(水)必着(定員120名/応募多数の場合は抽選) ※未就学児入場不可

地元の弦楽器奏者による演奏を、 アオーレ長岡内の議場で楽しめる特別コンサートです。

#### 曲目

パッフェルベル/カノン

モーツァルト/アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1楽章 R. ロジャース/サウンド・オブ・ミュージック・メドレ-

#### 【往復はがき】

往信の裏面に、郵便番号、住所、氏 名、電話番号、参加人数(1枚につ き2人まで)、返信の表面に自分の 宛先を記入し、長岡市文化振興課 (〒940-0084 長岡市幸町2-1-1) へ郵送ください。

【専用入力フォーム】 こちらから申し込みください。







# **①**オープニングセレモニー&コンサ-

## 8月21日(日)17:30~19:15(開場:17:00)

会場長岡リリックホール・コンサートホール

入場無料(要電話申込/TEL:0258-29-7715) ※7月1日(金)から申込開始 ※未就学児入場不可

音楽祭の開催を祝うセレモニー&コンサートです。

セレモニー内容 川崎音楽監督による音楽祭 参加メンバーのご紹介、など

長岡少年少女合唱団 コンサート出演

#### 曲日

作詞·作曲:リチャード.M.シャーマン、ロバート.B.シャーマン/イッツ・ア・スモールワールド 作曲:J.シュトラウスI、作詞・編曲:西岡文郎/ラデッキー行進曲 日本古謡、編曲:若松正司/さくらさくら

作詞:吉元由美、作曲:G.ホルスト、編曲:佐藤貴洋/Jupiter

ほか

※コンサート終了後、悠久太鼓長岡青悠会による演奏 とともに、音楽祭の開催を祝い、長岡花火を打ち上 げます。



## 2公開セミナー&ワークショップ

8月22日(月)~25日(木) ※セミナーの時間割や課題曲の詳細は、2ページをご覧ください。

会場 長岡リリックホール内(コンサートホール、シアター、スタジオ 他)

セミナー聴講券:500円(22~25日期間中有効)※発売中

※室内楽演奏会のチケットをお持ちの方は無料でご覧いただけます。※未就学児入場不可

「公開セミナー」は、課題曲ごとに9つのクラスに分かれて、演奏家同士が意見を交換しながら、音楽を創りあげるリハーサルを一般公開します。 「ワークショップ」は、招聘演奏家が設定したテーマで実施する、楽器別のセミナーです。

#### 8月22日(月)16:30~18:00

[ヴァイォリン]川崎洋介 [チェロ]ヴォルフラム・ケッセル [ピアノ] ヴァディム・セレブリャーニー

#### 8月24日(水)17:30~19:00

[ヴァイオリン] ヘンリック・ホッホシルト [ヴィオラ] ポール・ペシュティ







# ③ボレロプロジェクト

### 8月22日(月) 18:30~19:30

会場長岡リリックホール・コンサートホール ※7月1日(金)から申込開始 入場無料 (要電話申込/TEL:0258-29-7715) ※未就学児入場不可

上越教育大学吹奏楽団の皆さんがスネアドラムの映像と生演奏の共演に チャレンジします!練習期間中の招聘演奏家によるオンラインレッスンの様子 も上映予定です。



講師 [フルート] ジョアンナ・グフレエール [クラリネット] インヒュク・チョウ 他アフィニス夏の音楽祭メンバー

出 演 上越教育大学吹奏楽団 映像出演 目等 貴士(東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団)

## 4室内楽演奏会、プロムナードコンサート

[1·2]共通

室内楽演奏会 会場 長岡リリックホール・コンサートホール

全席自由:一般2.500円、学生1.000円、セット券4.000円 ※未就学児入場不可※発売中

招聘演奏家と国内のプロオーケストラ・メンバーで構成 されたグループがセミナーの成果を発表します

### 室内楽演奏会[1]

8月26日(金)19:00開演(18:30開場)

曲 目 S. コールリッジ=テイラー/クラリネット五重奏曲 嬰ヘ短調 op. 10 J. タワー/ライジング 《日本初演》 ラヴェル/ステファヌ・マラルメの3つの詩 メンデルスゾーン/弦楽八重奏曲 変ホ長調 op. 20

## 室内楽演奏会[2] 8月27日(土) 15:00開演(14:30開場)

曲 目 M. ベイツ/ライフ・オブ・バーズ 《日本初演》 ブラームス/弦楽五重奏曲 第2番ト長調 op. 111 シューマン/ピアノ五重奏曲 変ホ長調 op. 44



#### プロムナードコンサート 8月27日(土)14:00開演(13:30開場)

会場 長岡リリックホール・第1スタジオ 室内楽演奏会のチケットで入場できます。

り付きで 室内条の傑作を 方届けします。

シューマン/リーダークライス op. 39 より 第5曲「月の夜」 J. マーロック/アサイラム 《日本初演》 ベートーヴェン/遥かなる恋人に寄す op. 98 シューマン/幻想曲 op. 17 より 第 1 楽章

## **⑤ホワイエコンサート**

### 8月22日(月)~24(水)13:00~13:30(開場12:30)

| 長場 | 長岡リリックホール・ホワイエ | 入場無料 (要電話申込/TEL:0258-29-7715) \*7月1日(金)から申込開始 ※入場には、セミナー聴講券又は室内楽演奏会のチケットが必要です。※未就学児入場不可

地元の音楽家たちがお贈りするランチタイムのミニコンサートです。

#### 22日(月)

[ピアノ連弾]永井 典子、小黒 朝子

曲 目 パッフェルベル/カノン ドヴォルザーク/スラブ舞曲 作品72-2 ブラームス/ハンガリー舞曲 第5番

#### 23日(火)

[筝]池田 聡子

曲 目 八橋検校/八段の調 宮城道雄/祭の太鼓 ほか

#### 24日(水)

[ソプラノ]佐藤 晶子 [ピアノ]金子 陽子 曲 目 作詩・作曲:三善晃/貝がらのうた 作詩:金子みすゝ、作曲:中田喜直/ ほしとたんぽぽ、わたしとことりとすずと ほか











## 6オープンハウス&あいうえ音楽会

ほか

8月28日(日)10:00~15:00 入場無料 ※直接会場へお越しください。※未就学児入場不可 ※「あいうえ音楽会」のみ要整理券。

子どもから大人まで誰でも気軽に音楽を学んで楽しめるイベントを開催します。

#### 音の科学実験 ~音をカラダで感じよう~

目でみて、さわって、"音"の不思議を体験しよう。

会場 長岡リリックホール・情報ラウンジ (1回目)10:00~10:40 (2回目)12:50~13:30 ※開場は各15分前から(定員 各30名) 協力:長岡地域理科教育センター



### 朗読会「セロ弾きのゴーシュ」

宮沢賢治でおなじみの「セロ弾きのゴーシュ」を、チェロの生演奏付きでお贈りする朗読会です。

| 会場 | 長岡リリックホール・シアター | 11:00~11:50(開場:10:30) | 出演:朗読/今井 和江、澁谷 範子 ほか | チェロ演奏/片野 大輔



### 長岡交響楽団&越の国室内合唱団VOX ORATTAコンサート

前半は、長岡交響楽団のクラリネット三重奏とホルン四重奏のアンサンブルによる演奏、後半は越の国室内合唱団VOX ORATTAによる子どもから大人まで楽しめる楽曲をお届けします。

会場 長岡リリックホール・ホワイエ

12:00~13:00 (開場:11:30)

・長岡交響楽団(クラリネット三重奏、ホルン四重奏)

曲目

[クラリネット三重奏]

モーツァルト/ディヴェルティメント 第2番 K.439b [ホルン四重奏]

LE.ショー/フリッパリーズより 第1番ミディアム、第2番 ワルツ、第3番 理髪店 オーストラリアントラディショナル/ワルツィングマチルダ

·越の国室内合唱団VOX ORATTA

曲目

作詞:高丸もと子、作曲:今成満/今日からはじまる 原詩:ウィリアム・バトラー・イェイツ、訳:林望、作曲:上田真樹/酒頌 ジョスカン・デ・ブレ/Gaude virgo, mater Christi





#### あいうえ音楽会

会場 長岡リリックホール・コンサートホール

時間: 14:00~15:00(開場13:30)

要整理券 ※7月1日(金)から配布(長岡リリックホール、長岡市立劇場)

本格的な曲も演奏家が楽しく解説!みんなで観て、聴いて、体験するファミリー 向けコンサートです。

※未就学児のお子様もご入場いただけますが、周囲のお客様にご配慮とご協力をお願いします。

出演 アフィニス祝祭管弦楽団

曲 目 ニールセン/小組曲 op. 1

M. ベイツ/ライフ・オブ・バーズ 《日本初演》 ラヴェル/ステファヌ・マラルメの3つの詩 J. モンゴメリー/ストラム 《日本初演》

photo: K.Miura



#### クラシック音楽の世界をのぞいてみよう 8/7(日) シアター 無料·要電話申込 7/1(金)申込開始 ~音楽のタイムトラベル~ 14:00~15:30 無料・往復はがき、 専用入力フォームでの 事前申込み(抽選) 8/11(木·祝) アオーレ長岡議場 7/1(金)申込開始 議場コンサート ※リリックホールではありません。 14:00~14:50 7/20(水)締切 ※必着

音楽祭(ベントー覧)							
<b>①</b> オープニングセ	レモニー&コンサート	8/21(日) 17:30~19:15	コンサートホール 無料・要電話申込		7/1(金)申込開始		
②公開セミナー&	ワークショップ	8/22(月)~25(木) 10:00又は10:30開始	コンサートホール・ シアター·スタジオ 他	セミナー聴講券/500円 ※室内楽演奏会のチケットを お持ちの方は無料	発売中		
<b>③</b> ボレロプロジェ	クト	8/22(月) 18:30~19:30	コンサートホール	無料·要電話申込	7/1(金)申込開始		
<b>◆</b> 室内楽演奏会 プロムナード コンサート	室内楽演奏会[1]	8/26(金) 19:00開演	コンサートホール	全席自由/2,500円 学生/1,000円※ セット券/4,000円※			
	室内楽演奏会[2]	8/27(土) 15:00開演	コンリードホール		発売中 		
	プロムナードコンサート	-ト 8/27(土) 14:00開演 第1スタジオ		無料・申込不要※室内楽演奏会のチケットが必要	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
<b>⑤</b> ホワイエコンサート		8/22(月)~24(水) 13:00~13:30	ホワイエ	無料・要電話申込 ※セミナー聴講券又は 室内楽演奏会のチケットが必要	7/1(金)申込開始		
<ul><li></li></ul>	音の科学 ~音をカラダで感じよう~	①10:00~10:40 ②12:50~13:30	情報ラウンジ				
	朗読会 「セロ弾きのゴーシュ」	11:00~11:50	シアター	無料・申込不要 ※直接会場へお越しください。			
	長岡交響楽団&VOX ORATTA コンサート	12:00~13:00	ホワイエ				
	あいうえ音楽会	14:00~15:00	コンサートホール	無料·要整理券	7/1(金)配布開始		

【プレイガイド】長岡リリックホール、長岡市立劇場、チケットぴあ・イープラス(室内楽演奏会のみ)

※イベントの詳細は、中面の各ページをご覧ください。

富山↑

※セミナー聴講券・学生券・セット券は長岡リリックホールのみのお取り扱い(要学生証の提示)

※車椅子席をお求めの方は、長岡リリックホールでお求めください。

#### ☆路線バス(JR長岡駅大手口)

- ・8番線から「中央循環バス」で、〈内回り/県立近代美術館、外回り/ハイブ長岡〉バス停 下車徒歩3分
- ・2番線から「《日赤病院経由》江陽団地行きバス」で、〈ハイブ長岡〉バス停下車徒歩3分
- ・2番線から「江陽環状線バス」で、〈大手大橋先回り/ハイブ長岡〉バス停下車徒歩3分
- ・2番線から「《日赤病院経由》出雲崎行きバス」で、〈県立近代美術館〉バス停下車徒歩3分

#### ☆自家用車

・関越白動車道「長岡インターチェンジ」から車で約10分





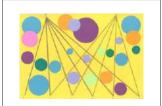
アフィニス夏の音楽祭2022 Nagaoka webサイト 音楽祭の詳細は、公式webサイトでも ご確認いただけます。



#### YouTubeにて動画公開中!

川崎洋介音楽監督からのメッセージ動画の他、 参加者からのメッセージも配信します。

アフィニス夏の音楽祭 2022 Nagaoka 主催:銀、公益財団法人アフィニス文化財団、アフィニス夏の音楽祭長岡実行委員会 協賛:JT、株式会 社INPEX,公益財団法人長岡市米百俵財団、岩塚製菓株式会社、朝日酒造株式会社、新潟照明技研株式会社、新潟高周波工業株式会社、一般財団法 人長岡花火財団 (8/21 レセブション花火) 協力:公益社団法人日本オーケストラ連盟、長岡市立高等総合支援学校、国立大学法人上越教育大学、中 越華道会、公益財団法人長岡市国際交流協会 後援・文化庁・ドイツ連邦共和国大使館、アメリカ合衆国大使館、カナダ大使館、駐日韓国大使館韓国文 化院、新潟県教育委員会、長岡市教育委員会、公益財団法人新潟県文化振興財団、新潟県吹奏楽連盟、一般社団法人長岡観光コンベンション協会、長 岡新聞社、栃尾タイムス社、NHK新潟放送局、BSN新潟放送、NST新潟総合テレビ、TeNYテレビ新潟、UX新潟テレビ21、NCT、FM新潟77.5、FM ながおか80.7



デザイン画は、長岡市立高等総合 支援学校3年、金子大綺(かねご・ だいき)さんの作品です。

#### 〈新型コロナウイルス感染症予防対策についてご協力のお願い〉

ご来場の際にはスペシャルサイト掲載の「新型コロナウイルス感染拡大の予防に関するご協力の お願い」を必ずお読みください。https://www.affinis.or.jp/summer\_j/index.html











TEL:0258-29-7715

TEL:03-5797-7135



(公財)長岡市芸術文化振興財団 事業課(長岡リリックホール内) お問い合わせ

(公財)アフィニス文化財団 事務局