

「アフィニス夏の音楽祭」とは ―――― < 今年は 8 月 17 (木) ~ 24 (木) に開催 >

世界で活躍する演奏家と日本のプロオーケストラ・メンバーが一堂に集い、音楽創りのプロセスを間近で見ることができるユニークな音楽祭です。長岡開催は 2023 年がファイナルです。

THE 53RD
**AFFINIS
MUSIC
FESTIVAL**
Celebrate Nagaoka

音楽祭の詳細はコチラ▶



アフィニス夏の音楽祭 2023 Nagaoka プレイイベント①

アフィニス夏の音楽祭 キックオフ・コンサート

～長岡出身の 2 人が奏でる コントラバス & ピアノの調べ～

7 月 14 日 (金) アオーレ長岡・市民交流ホール A

※周辺の駐車場には限りがあります。お越しの際は公共交通機関をご利用ください。

開場 11:30 / 開演 12:00 (12:45 終演予定)

入場無料

直接会場へお越しください。

※定員 150 名 ※未就学児入場不可
※満席の場合は入場できない場合があります。



永井さんと大瀧さんは音楽祭にも参加します♪

《プログラム》

バッハ/
無伴奏チェロ組曲第 3 番ハ長調
BWV1009 よりブルー [Cb]

クーセヴィツキー/
小さなワルツ [Cb & Pf]

ドビュッシー/月の光 [Pf]

ショパン/バラード第 1 番 [Pf]

タバコフ/
モティヴィ (モチーフ) [Cb]

F. シュトラウス/
ノクターン Op.7 [Cb & Pf]

▼永井 桜 (コントラバス)

長岡市出身。12 歳からコントラバスを始める。長岡市立東中学校、新潟県立新潟中央高等学校音楽科を卒業。国立音楽大学を首席で卒業。2016 年小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト XIV に参加。東京藝術大学別科修了。2017 年 12 月より名古屋フィルハーモニー交響楽団コントラバス奏者。これまでにコントラバスを池松宏、志賀信雄、西山真二、別森麗、吉田秀の各氏に師事。

▼大瀧 拓哉 (ピアノ)

長岡市出身。新潟県立長岡高校普通科卒業。愛知県立芸術大学、シュトゥットガルト音楽演劇大学、アンサンブルモデルン・アカデミー (フランクフルト)、パリ国立高等音楽院で学ぶ。国内外のコンクールで入賞後、2016 年オルレアン国際ピアノコンクール (仏) で優勝。その後ヨーロッパ各地で多くのリサイタルや音楽祭に出演。2017 年にフランスでデビュー CD “ペラ・バルトークとヴィルトゥオージティ” をリリース。2020 年には日本演奏連盟主催のリサイタルを東京文化会館小ホールで行い、音楽の友誌にて高い評価を得る。愛知県立芸術大学非常勤講師。

主催：アフィニス夏の音楽祭長岡実行委員会、(公財)アフィニス文化財団

お問い合わせ：(公財)長岡市芸術文化振興財団 事業課 TEL 0258-29-7715