仲道郁代プロデュース

第６回「三善晃記念 響き合うピアノ」出演申込書

独　奏 □

デュオ　□

※どちらかに☑

（本人の写真貼付）

最近３か月以内に撮影したもの

（縦4㎝×横3㎝）

　　　　　　　　　　　　　 　　　　　 　　年　　　月　　　日現在

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ふりがな |  | |
| 氏名 |  | |
| 生年月日 | 西暦　　　　　年　　　　月　　　　日生 | |
| （満　　　歳） | |
| ふりがな |  | | 電話（　　　） |
| 現住所 | 〒 | | メールアドレス |
| ふりがな |  | | 電話（　　　） |
| 連絡先 | 〒　　　　　　　　　　（現住所以外に連絡を希望する場合のみ記入） | | メールアドレス |
| 音楽を専門とする学校名と師事した教師及びコンクールへの出場歴等を記入してください。 | | | |
| 年（西暦） | 月 | 音楽上の履歴 | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |

【記載・提出上の注意】

|  |
| --- |
| ※受付年月日 |
|  |
| ※受付Ｎｏ. |
|  |

1. 記載内容に不正があった場合は、合格資格を失うことがあります。

２．デュオでお申込みの方は、1名ずつ記入いただき、2枚を同封のうえ、提出してください。

３．音楽上の履歴の記入スペースが不足した場合、裏面の備考欄に記入してください。

４．手書きで記入する場合は、全て黒のボールペンではっきりと書いてください。

５．申込書を印刷する場合は、両面印刷でお願いします。

６．提出書類はお返しできません。

**裏面も記入してください**

|  |
| --- |
| オーディションでの演奏曲目　※原語と日本語の両方を記入してください。  ・　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　演奏所要時間（　　　　　分）   * 演奏所要時間（　　　　　分） * 演奏所要時間（　　　　　分） * 演奏所要時間（　　　　　分） |
| 以下の内容ついて、ご記入ください。   1. あなたの音楽に関わる最も心に残る体験について、教えてください。 また、その体験を今、どのように意味付けしますか。 2. コロナ禍やウクライナ侵攻、自然災害など私たちは複雑な社会状況のなかを生きています。 そのような社会に生きるなかで、音楽との向き合い方について、考えたことや感じたことがあれば 教えてください。 |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| （備考欄）※音楽上の履歴など、スペースが不足した場合にご記入ください。 |